



Ceneval reconoció a egresados de excelencia

3



Bachilleres confían en la Expo Orienta

16-17

universo

el periódico de los universitarios

Año 13 / 543 / Noviembre 19 de 2013 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

UV y Fesapauv: compromiso y respeto

8



Fundación entregó 123 becas

9



Rogelio Cuéllar y María Luisa Passarge conversaron sobre *Rayuela*

24-25

general

Convocatoria de la Junta de Gobierno 2

Antropología firmó acuerdos con asociaciones civiles 5

Universitarios conocieron medidas de seguridad 6

Letras realizó XII Encuentro de Literaturas 10

Rectoría cuenta con módulo de atención médica 11

FIME fomenta la divulgación científica 13

Campus

Jorge Alberto Andaverde, vicerrector de Coatzacoahuila 21

Cultura

Claudio Conforti discursó sobre pedagogía medieval 26

deportes

Basquetbol universitario, base del profesional: "El Palmita" 29

eventos

Actividades universitarias 30-31



Universidad Veracruzana
"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Adriana Vivanco Gutiérrez

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Karina de la Paz Reyes,
Alma Espinosa, Paola Cortés Pérez,
José Luis Couttolenc Soto

Consejo Editorial
Mario Miguel Ojeda Ramírez, Jaqueline
del Carmen Jongitud Zamora, Enrique
Vargas Madrazo, Agustín del Moral,
Emil Awad, Celia del Palacio Montiel,
María del Rocío Ojeda Callado

Corresponsalías

- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22310
Boca del Río
- **Córdoba-Orizaba:**
Francisco Javier Chaín R.
Poniente 7, 1383.
Teléfono (272)725-9417, Orizaba
- **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín
Blvd. Ruiz Cortines s/n,
Col. Obras Sociales
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica
- **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Cecilia Escribano
Chihuahua 803, esq.
México, Col. Petrolera

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujero Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.
Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.
Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)
Tiraje semanal: 15 mil ejemplares.

Distribución gratuita
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



CONVOCATORIA

La Junta de Gobierno de la Universidad Veracruzana, de conformidad con lo establecido en la Ley de Autonomía en su artículo 4° fracción VIII, la Ley Orgánica en su artículo 34-A y el Reglamento de la Junta de Gobierno en su artículo 35, expide la presente convocatoria para elegir Contralor General de la Universidad Veracruzana

Requisitos estatutarios:

- Ser mexicano(a);
- Ser mayor de 30 y menor de 65 años de edad al momento de su designación o ratificación, según sea el caso;
- Poseer título de licenciatura en alguna rama del área administrativa o financiera, preferentemente con estudios de posgrado;
- Tener por lo menos cinco años de experiencia en actividades relacionadas con las atribuciones del puesto; y
- No haber sido sentenciado por la comisión de delitos dolosos o haber cometido falta grave en la Universidad Veracruzana o en alguna otra institución.

Requisitos básicos:

- Ser persona honorable y de reconocido prestigio en su área profesional;
- No desempeñar actualmente cargos

de dirección gubernamental ni de elección popular;

- No ser actualmente dirigente de partido político alguno;
- Proporcionar el nombre y teléfono de tres personas que lo conozcan en su desempeño profesional; y
- Tener una experiencia mínima de 10 años en ejercicio profesional, seis de los cuales en área de control y auditorías. Preferentemente, haber desempeñado un puesto similar de contralor en una institución de educación superior, mínimo de dos años.

Las personas interesadas deberán enviar su solicitud acompañada de currículum vitae resumido y ampliado a la Junta de Gobierno de la Universidad Veracruzana, vía correo electrónico: juntagob@uv.mx

Posteriormente los aspirantes seleccionados serán convocados a una entrevista.

A quien resulte designado, se ofrecerá un contrato inicial por un año que podrá extenderse según el desempeño.

A partir del día de hoy y hasta el día 10 de enero de 2014, a las 14:00 horas, será la fecha límite de recepción de documentos. Para mayor información, favor de comunicarse a los teléfonos (01 228) 8435821 y 8421780.

ATENTAMENTE

"Lis de Veracruz; Arte, Ciencia, Luz"
Xalapa, Ver., a 12 de noviembre de 2013

Junta de Gobierno



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



dgcuuv



@ComunicacionUV

➤ Son 17 entre 61 mil

Estudiantes destacaron en *Ceneval*

DAVID SANDOVAL

Estudiar en la UV es un privilegio, es un orgullo decir que egresamos de esta casa de estudios porque “la mayoría de los veracruzanos ve a la institución como muy especial, tiene mucho reconocimiento y se sabe que quienes nos graduamos de aquí somos profesionales”.

Estas palabras conjuntan el sentir de los 17 jóvenes que fueron reconocidos por su destacada participación en el Examen General de Egreso de la Licenciatura (EGEL) que aplica el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (*Ceneval*).

En reunión celebrada el 13 de noviembre en la sala de Juntas de Rectoría, los nuevos profesionales vencieron el obstáculo del clima y llegaron a recoger de manos de la rectora Sara Ladrón de Guevara un merecido reconocimiento a su esfuerzo personal.

Al respecto, la Rectora mostró su satisfacción por el desempeño de estos estudiantes: “Estamos muy orgullosos de ustedes, son ejemplo para el resto de sus compañeros”.

Como algunos de los premiados acudieron con sus padres, la Rectora les agradeció la confianza que “tuvieron en la Universidad Veracruzana, una institución de educación superior pública que es un espacio adecuado para lograr una formación con excelencia, es nuestra responsabilidad formar a todos con calidad”.

Celebrar la distinción obtenida es también un motivo de orgullo para la Universidad, aseveró, “son el orgullo con el que podemos decir que nuestra institución brinda las condiciones para obtener estos reconocimientos, y ustedes como profesionistas son competitivos a nivel nacional”.

Ladrón de Guevara explicó que el *Ceneval* los acreditó como

Autoridades universitarias y padres de familia coincidieron en que esta casa de estudios promueve la formación con excelencia



profesionistas y poseedores de un nivel de excelencia, “ésa es nuestra meta, queremos reproducir estos ejemplos, las autoridades estamos aquí para ello, ustedes son nuestro ejemplo a seguir, han mostrado ante la sociedad, ante México y ante la Secretaría de Educación Pública, que se puede tener un logro más allá de obtener un título de licenciatura”.

Soy UV

José Antonio Montiel Cruz y Jared Antonio Acosta Torres, de la Licenciatura en Administración de Empresas Turísticas; Bianca Margarita Muñoz Landa y José Lorenzo Antonio García Aquino, de Pedagogía del SEA; José Octavio Pesquera Martínez, de la Facultad de Derecho; Jesús Orlando Wong Quijano, de Ingeniería Electrónica, y Rocío Soriano Pérez, de la Facultad de Psicología, acudieron a recoger su reconocimiento.

En entrevista a Bianca Margarita Muñoz, ahora licenciada en Pedagogía, manifestó su alegría por haber sido reconocida por el *Ceneval* y su alma máter: “Me siento muy contenta porque este reconocimiento no es cualquier

cosa, no me imaginaba nada de esto. La preparación no es sólo durante un momento, es algo que conlleva toda la carrera, prestar atención a todas las clases”.

Señaló que su interés por haber estudiado en la UV fue debido a que “la mayoría de los veracruzanos ve a la institución como muy especial, tiene mucho reconocimiento y se sabe que quienes nos graduamos de aquí somos profesionales”.

En relación con su premio, consideró que es posible para cualquier estudiante alcanzarlo: “Siento que todos pueden lograr el reconocimiento, lo que se necesita es prestar mucha atención, esto desarrollará nuestras habilidades”.

En ese sentido, Efraín Muñoz Medel, padre de Bianca Margarita, manifestó que dicho logro es resultado de un esfuerzo de varios años que inició desde su casa, luego en la etapa preescolar, primaria, hoy se culmina una etapa más.

La universidad pública es muy buena, aunque existan personas que piensen que la educación privada es muy superior, abundó, “realmente depende mucho de los estudiantes y la Veracruzana tiene

una infraestructura y una plantilla de maestros que hacen su esfuerzo y se ve reflejado en esta evaluación y el premio”.

Planteó además que se debe considerar que los estudiantes sufren a veces de limitantes, incluso en el ámbito familiar, hecho que les dificulta su preparación; “en ese sentido la UV es una de las mejores opciones que hay en Veracruz”.

José Octavio Pesquera Martínez, egresado de Derecho, comentó que cursar dicha licenciatura se debió a que su padre es abogado y desde muy pequeño le inculcó las virtudes de la carrera: “No tuve dudas en elegir la carrera dentro de la UV porque nos marca como veracruzanos, egresar de nuestra máxima casa de estudios en la entidad es un privilegio”.

Respecto a su formación destacó la calidad de los maestros y de la institución, el impulso que se le da a los valores e incluso sus actividades deportivas, ya que el joven se pudo desarrollar también en cuanto al deporte.

Comentó que sus intereses ahora consisten en prepararse más en derecho fiscal o administrativo, “estoy abrazando algunas posibilidades de derecho aduanero”.

Sobre su premio, confesó sentirse sorprendido y contento: “Es una sorpresa y a la vez una alegría porque se está reconociendo el esfuerzo de los estudiantes de la UV; en cuanto al EGEL, tuve la oportunidad de prepararme por seis meses, además de ejercer prácticas profesionales en un tribunal federal, esto me proporcionó herramientas para aplicar en el examen”.

Detalló que obtuvo el máximo puntaje en las cuatro secciones que integran la evaluación y se clasifican en postulación, investigación, procuración e impartición de justicia y conocimientos generales.



José Octavio Pesquera

“Estoy muy agradecido con la Universidad, es un reconocimiento que nos impulsa a seguir buscando logros”, concluyó.

Por otro lado, Martha Patricia Batista Camacho, mamá de Liliana Patricia Castro, egresada de Pedagogía del SEA, recibió el reconocimiento a nombre de su hija y declaró: “Como padres estamos muy contentos y satisfechos de este logro, nuestra hija siempre le ha echado ganas y estos reconocimientos son su motivación para seguir adelante. Ella no pudo venir porque se encuentra trabajando en la comunidad de Atlehuaya, en la sierra de Zongolica, como profesora en una escuela primaria, y el venir acá en su representación le motivará más para seguir adelante”.

Dijo que su hija decidió estudiar en la UV porque ambos padres también estudiaron en ella, le gusta mucho la ciudad, además su papá obtuvo la titulación automática por promedio y “poder reflejarle estos principios y valores es muy importante”.

Reconocimiento indubitable

Sobresalir entre 61 mil 567 estudiantes de todo el país no es fácil, estos 17 jóvenes lo lograron, ellos junto a otros 826 lograron el galardón nacional a menos de un año de haber finalizado la licenciatura, explicó Juan Capetillo Hernández, coordinador de Asuntos Estudiantiles.

El funcionario agregó que los 17 alumnos galardonados ubicaron a la UV en el número 49 de un total de 91 universidades participantes, por lo que la meta es mejorar esta posición. Destacó el aporte del SEA, ya que varios de sus alumnos ganaron el premio, tres de ellos asistieron directamente a la entrega del reconocimiento de *Ceneval*, celebrado semanas antes en la ciudad de Pachuca.



Bianca Margarita Muñoz Landa con sus padres



Martha Patricia Batista

➤ A través del seminario fundado por Mercedes Gayosso y Navarrete

Juristas promueven los derechos indígenas



El seminario celebró su XLI aniversario

La Facultad de Derecho albergó el Ciclo de Conferencias “La oralidad en los procesos judiciales, de su origen en el sistema romanista a la actualidad”

KARINA DE LA PAZ REYES

El Seminario de Derecho Romano y Derechos Indígenas, adscrito a la Facultad de Derecho, celebró su XLI aniversario con el Ciclo de Conferencias “La oralidad en los procesos judiciales, de su origen en el sistema romanista a la actualidad”.

En la inauguración, Manlio Fabio Casarín León, director de la Facultad, mencionó que la oralidad no es solamente una

tendencia en el ámbito de la justicia penal, sino que es una transición hacia, prácticamente, todos los procesos judiciales”.

Por ello es necesario que los abogados entiendan todo el entramado normativo y tengan herramientas puntuales como la oratoria y la argumentación jurídica para aplicar las leyes.

Mercedes Gayosso y Navarrete, fundadora y directora emérita del seminario, rememoró que éste se creó con el propósito de enviar un mensaje claro a los estudiantes: “Todo lo que se quiere, se puede lograr”.

Por su parte, José Luis Cuevas Gayosso, actual director, hizo un recuento de las actividades académicas en el último año, algunas de las cuales se llevan a cabo desde la fundación del seminario, como dos cursos de especialización dirigidos a la comunidad universitaria, tres de posgrado en instituciones de

educación superior y uno más en el Centro de Especialización del Poder Judicial.

Entre las actividades también resaltó la tutoría formal e informal de la comunidad estudiantil, la labor editorial, entre otras. Detalló actividades académicas de carácter internacional, como el haber sido sede de las XXIII Jornadas Lascasianas Internacionales.

“Desde su fundación, el seminario ha funcionado como un centro de investigación, de docencia, extensión y difusión de la cultura. El seminario se adelantó a su tiempo, los indicadores de producción que actualmente se utilizan para medir la productividad nosotros los desarrollamos desde hace 41 años”, subrayó.

En su intervención, la rectora Sara Ladrón de Guevara recalcó la importancia de la continuidad, concepto clave en la vida de toda persona, institución o sociedad que busca dejar un legado a sus semejantes o a su entorno.

“La continuidad deviene en tradición y en la UV contamos con numerosos y variados ejemplos de lo que representa, de lo que vale para las generaciones pasadas, presentes y futuras.”

Más adelante destacó: “Continuidad y tradición son, entre otras cosas, lo que el seminario ha sabido ofrecer a sus integrantes y a la sociedad en general, y lo que le ha permitido convertirse en una de las más reconocidas y prestigiadas fortalezas de la Universidad”.



Académicos y estudiantes asistieron al ciclo de conferencias

➤ Enfatizó Bertha Alicia Ramírez Arce

“Poder moral” debe predominar en la sociedad

KARINA DE LA PAZ REYES

El poder moral, aquel que conocieron los romanos y que devenía en una autoridad, desafortunadamente muy poco se observa en la sociedad, pese a lo necesario que es, opinó Bertha Alicia Ramírez Arce, docente e investigadora de la Facultad de Derecho.

“Nuestra sociedad está ávida de esos poderes morales”, subrayó la jurista. “Por fortuna en la Facultad de Derecho se cuenta con una persona que tiene ese poder moral, y que constituye todo un ejemplo a seguir, me refiero a la maestra Mercedes Gayosso y Navarrete”, añadió.

De esta manera Ramírez Arce rindió un homenaje a quien ha sido su mentora como jurista y romanista. Lo hizo precisamente en su participación en el XLI aniversario del Seminario de Derecho y Derechos Indígenas, fundado por Gayosso y Navarrete.

Ramírez Arce, en su conferencia “Conceptos en el ejercicio de la oralidad. Interpretación clásica romana”, destacó que el elemento central de la oralidad es el argumento (el razonamiento expresado en palabras).

Destacó que para el jurista debe entenderse como argumentación jurídica, que debe estar vinculada con tres aspectos: la ley, la realidad (el presente que se vive) y la dogmática (los principios).

“Los trabajos que se presentan en el Seminario de Derecho Romano y Derechos Indígenas siempre se han encauzado para destacar, precisamente, estas tres dimensiones”, comentó.

La argumentación jurídica, continuó, impacta en la labor jurisdiccional, de la Judicatura, en los jueces, y en los litigantes de cualquier nivel.

“Los legisladores están obligados a formarse en una argumentación jurídica. Es decepcionante escuchar en muchas ocasiones a los que son nuestros representantes y ver el nivel de argumentación que se llega a alcanzar en algunos casos, no digo que todos”, comentó.

Mencionó tres técnicas de argumentación jurídicas que tienen su origen en el derecho romano clásico: la tópica, la retórica y la dialéctica

“El sentido de todo esto es alcanzar la justicia. El quehacer del juzgador, del abogado postulante, del docente, no tendría ningún sentido si no estuviéramos entendiendo que la finalidad es orientarnos hacia la justicia.”



La académica reconoció la trayectoria de Mercedes Gayosso

► En Antropología

Sostendremos nuestra maestría en el PNPC: Director

La Facultad trabaja para ofrecer un doctorado, señaló Sergio Vázquez Zárate

DAVID SANDOVAL

El II Coloquio Académico de la Maestría en Antropología, adscrita a la Facultad de la misma disciplina, tuvo como objetivo exponer ante la comunidad de la Universidad Veracruzana (UV) los avances y protocolos de investigación de sus estudiantes.

Las actividades iniciaron el martes 12 de noviembre y se extendieron hasta el viernes 15. En la inauguración estuvo presente la rectora Sara Ladrón de Guevara, quien forma parte del claustro de profesores de este posgrado.

Al respecto, Sergio Vázquez Zárate, director de la entidad académica, mencionó: "Quien hoy inaugura el coloquio es también una profesora distinguida del posgrado. Cuando se elaboró esta maestría había muchos retos que cubrir y tuvimos la fortuna que rápidamente fue incorporada al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del *Conacyt*, lo cual nos llena de orgullo".

Lo anterior significa que la mayoría de los estudiantes del programa cuentan con el beneficio de una beca para efectuar investigación de tiempo completo y de alto nivel, precisó.

Vázquez Zárate explicó que el coloquio tuvo múltiples propósitos: en primer lugar, la presentación de los protocolos de investigación y los respectivos avances como una forma de estimular sus tesis de grado, cuya finalidad también contempla que los estudiantes se titulen en tiempo y forma.

Otro de los propósitos es dar a conocer a la comunidad de Humanidades los trabajos que se han realizado, ya que en el posgrado se cuenta con estudiantes de muy diversos campos del conocimiento.

"Somos la segunda escuela de antropología más antigua del país", apuntó, y adelantó que en la actualidad se trabaja en la



Lourdes Bejarano presentó una ponencia sobre José Antonio Pichardo

conformación de un programa de doctorado.

Por su parte, Sara Ladrón de Guevara dijo que es un orgullo mantener este posgrado en el PNPC, que desde el principio obtuvo un voto de confianza del *Conacyt*; "entonces nuestra responsabilidad es consolidarlo y mantenerlo para que las futuras generaciones sigan gozando de estos apoyos financieros", afirmó.

En el evento participaron José Luis Martínez Suárez, director del Área Académica de Humanidades, y Lourdes Bejarano Almada, investigadora del Centro de Investigación y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos, quien impartió la ponencia magistral "José Antonio Pichardo: un humanista del siglo XVIII".

Bejarano Almada calificó al fraile mexicano como un erudito que cultivó múltiples disciplinas y como un historiador detallista cuyas reproducciones de códices han servido de guía para numerosos investigadores presentes y pasados.

Desafortunadamente muchos de sus documentos personales se encuentran en el extranjero, como las reproducciones de códices en la Biblioteca Nacional de Francia y la colección que alberga la Universidad de Texas en Austin.

Adscrito al convento de San Felipe Neri, José Antonio Pichardo fue calificado por investigadores franceses de su época como "uno de los más inteligentes escribanos que esta tierra haya dado a luz, fue además un filólogo sobresaliente como lingüista", refirió.

En 1808 el Virrey le encomendó la tarea de elaborar la demarcación fronteriza entre Texas y Luisiana, actividad que lo ocuparía durante cuatro años. La obra resultante, de más de cinco mil folios, es considerada un referente imprescindible para comprender la historia de Texas y del Virreinato, comentó la ponente.

► Para fortalecer la formación de sus estudiantes

Antropología firmó acuerdos con asociaciones civiles

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Facultad de Antropología firmó acuerdos de colaboración académica con tres asociaciones civiles, lo cual será una buena alternativa para que los estudiantes realicen sus prácticas profesionales, al tiempo que la entidad académica será aliada de las organizaciones para que apoyen a los sectores más necesitados del estado.

"Tendremos una buena oportunidad de que nuestros alumnos se vinculen con la comunidad, además permitirá que la Facultad de Antropología trabaje a favor de la sociedad veracruzana", puntualizó Sergio Vázquez Zárate, director de la entidad académica.

El primer acuerdo de colaboración fue con la Organización Mundial para la Educación Preescolar (OMEP), representada por Laura del Carmen Hernández Gutiérrez, presidenta de la Delegación Veracruz, quien mencionó que buscan la vinculación para trabajar en conjunto en beneficio de la educación y cultura de los niños preescolares.

Entre las actividades que se planean organizar están: el primer coloquio sobre la educación y cultura en la infancia para mayo de 2014; el curso de educación continua sobre una temática de interés e importancia para ambas partes, el cual será impartido por la OMEP y con apoyo de la Facultad; y la gestión de recursos para emprender actividades de forma conjunta.

Por otro lado, Vázquez Zárate suscribió el acuerdo con Víctor

Manuel Vázquez Gándara, presidente de la Academia Mexicana de la Educación Sección Veracruz, a fin de difundir y promover información en materia de educación y cultura a través de organizar conferencias, realizar presentaciones de libros, promover actividades de investigación en materia educativa, compartir instalaciones para la realización de actividades académicas y culturales, promover la formación docente mediante cursos de educación continua y ofrecer alternativas para que los estudiantes realicen su servicio social y prácticas profesionales.

"Pretendemos apoyar a la institución para que conjuntamente editemos algunos libros, publicar artículos en revistas culturales y educativas de renombre nacional e internacional, lo cual seguramente contribuirá a fortalecer la investigación que ya se realiza", indicó Vázquez Gándara.

Por último, el secretario Académico de la Facultad, Edgar Sánchez, signó un acuerdo con el representante de la organización civil "Vivamos Mejor", Ernesto Fernández Panes. Éste contempla la divulgación comunitaria por medio del diseño y desarrollo de programas de vinculación social, difusión y extensión con comunidades veracruzanas que podrán acreditarse; la apertura de programas de servicio social; la organización conjunta de un foro donde se presentarán los resultados y reflexiones de las experiencias de los alumnos que participen en las tareas de "Vivamos Mejor".



Los convenios permitirán a los alumnos vincularse con la comunidad

Defensoría de los Derechos Universitarios

Calle Veracruz, número 46, Interior 4
Fraccionamiento Pomona,
C. P. 91040, Xalapa, Ver.

Teléfonos: 8 42 17 00 y 8 42 27 00, extensión 10510, 10511, 10513, 10514.

www.uv.mx/defensoria

La cultura permite hacer frente a la barbarie: investigadora

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Adriana Rodríguez Barraza, integrante del Instituto de Investigaciones Psicológicas de la Universidad Veracruzana (UV), señaló que la cultura, como una configuración estable, permite hacer frente a la barbarie en sus concepciones tradicionales como pueden ser: la disposición a la brutalidad, al salvajismo en la convivencia civil, o bien una pobreza intelectual y confusión de categorías, criterios y valores morales y políticos.

Sin embargo, añadió, parece que se ha llegado a un tiempo en que se ha de meditar sobre las preconcepciones para hacer frente a nuevas maneras en que se han transformado las formas de ser culturales, y así la



Académicos de la UV y de la UAQ participaron en las Jornadas

barbarie comienza a manifestarse como una profunda alteración antropológica, incluso existencial en el ser humano.

Ante académicos y alumnos que participaron en las I Jornadas sobre Cultura y Barbarie "Hacia una investigación disciplinar", la investigadora subrayó que paradójicamente el pueblo más culto en su momento fue el que puso en práctica, con magnífica precisión, las ideas de exterminio.

Por su parte el director de la Facultad de Filosofía de la UV, Marcelino Arias Sandi, expresó que la mayoría de las veces se piensa más en la violencia política o en la violencia mayor, dejando de lado lo que se puede considerar como violencia menor, que es la que se da en la cotidianidad.

"Ya empezamos a tener muchos casos que se pueden considerar bárbaros en nuestras propias comunidades y en nuestra sociedad, que por discretas, pequeñas o cotidianas, en ocasiones no las percibimos y esa violencia también genera un campo importante de reflexión", dijo.

Enseguida resaltó la importancia de que se lleven a cabo este tipo de trabajos interdisciplinarios porque permiten abordar temas del presente.

Durante los dos días de actividades –12 y 13 de noviembre– se realizaron mesas de trabajo en las que se abordaron temas de cultura y barbarie de manera interdisciplinaria, es decir, por académicos y alumnos que buscaron reflexionar y comprender las situaciones que se viven en la actualidad.

Las jornadas fueron organizadas por los cuerpos académicos Psique y Logos, Estudios Interdisciplinarios sobre Cultura y Barbarie, el Instituto de Investigaciones Psicológicas, el Instituto y la Facultad de Filosofía, todos de la UV, así como por Estudios Cruzados sobre Modernidad de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

Universitarios se familiarizan con protocolos de seguridad

SSP dictó conferencias sobre prevención de la extorsión, fraude y delitos cibernéticos en la Facultad de Contaduría y Administración

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Coordinación General de Protección Civil y Seguridad Universitaria en conjunto con la Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Veracruz (SSP) llevaron a cabo una plática sobre los protocolos de seguridad y prevención del delito, dirigida a estudiantes de la Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Veracruzana (UV).

La charla fue impartida a alumnos de segundo, quinto y sexto semestre de las licenciaturas de Gestión y Dirección de Negocios y de Sistemas Computacionales, por Guillermo Rodríguez Beltrán, jefe de la Oficina de Desarrollo de Programas para la

Prevención del Delito de la SSP, y José Iván Hernández Saldaña, encargado del Área de Delitos Cibernéticos.

Antero Borboa Lara, coordinador general de Protección Civil y Seguridad Universitaria, comentó que es de relevancia que los universitarios tengan conocimiento de los protocolos de seguridad que podrán aplicar en la vida cotidiana, sobre todo "si tomamos en cuenta lo que está sucediendo a nivel nacional, estamos hablando que se registran altos índices de inseguridad".

Mencionó que se tienen programadas más pláticas en el resto de las facultades y *campus* de esta casa de estudios, pues es importante que la comunidad

conozca las medidas a seguir en caso de violencia, robo, extorsión o fraude.

Rodríguez Beltrán habló con los jóvenes sobre la forma correcta de actuar al momento de ser víctima de una extorsión o fraude telefónico. También explicó la manera de proceder de los delincuentes y detalló que en el año 2000 la forma de operar era a través de supuestos sorteos de viajes, más tarde el gancho fue un premio de 200 mil pesos y un automóvil, actualmente se hacen pasar por tíos y/o sobrinos que viven en Estados Unidos.

Destacó que 95 por ciento de las llamadas telefónicas relacionadas con estos delitos tienen su origen



Guillermo Rodríguez

en Altamira, Tamaulipas, y agregó: "En cinco años no tenemos una sola llamada que sea verdadera".

Recomendó a los asistentes que al recibir una llamada de esta índole inmediatamente deben colgar y comunicarse con su familia (para decirles que están bien o para asegurarse que estén bien); guardar la calma, no proporcionar información,

no contestar o negociar, no hacer ningún pago, no dejar que los niños contesten, no responder a números desconocidos y tener identificador de llamadas.

En el caso del delito cibernético, José Iván Hernández les dijo que el problema principal entre los jóvenes es que "suben" a las redes sociales demasiada información "de a gratis" sobre ellos, sus amigos y su familia, haciéndolos blanco fácil para los ciberdelincuentes.

"En las redes sociales, especialmente en *Facebook*, un delincuente encuentra toda la información que necesita sobre su próxima víctima, incluso ésta es tan ingenua que en una simple e inofensiva charla por *chat* proporciona información."

Advirtió que el delito más frecuente es la pornografía, de ahí que recomendara a los jóvenes no tomarse fotos muy provocativas ni muy cercanas al rostro, no "subir" información personal y de su familia.

Cabe mencionar que la primera etapa de estas conferencias ya se realizó en los *campus* Veracruz-Boca del Río, Orizaba-Córdoba y Coatzacoalcos-Minatitlán.



Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

Calle Veracruz #46 Dep. 5, Fracc. Pomona, C.P. 91040, Xalapa, Ver. Teléfonos (228) 841 59 20, 818 78 91. Conmutador 824 17 00 824 27 00 ext. 10500 a la 10503

www.uv.mx/transparencia

www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema/



cutai-uv



@cutai_uv



► Medalla al Mérito UV en 2010

Heather Fowler presentó libro sobre obreras veracruzanas

“Varios de los que aún permanecemos en el IIH-S tenemos una deuda intelectual con ella”: José González Sierra

DAVID SANDOVAL

Mediante un análisis de la presencia de las mujeres obreras en la cafecultura durante el paso del siglo XIX al XX y el surgimiento de la Revolución Mexicana, Heather Fowler-Salamini, catedrática emérita en estudios latinoamericanos de la Universidad de Bradley, presentó en el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S) de la Universidad Veracruzana (UV) su más reciente publicación *Mujeres trabajadoras, empresarios y la Revolución Mexicana en la cultura del café en Córdoba, Veracruz*.

Editado por la Universidad de Nebraska, el libro “concentra el trabajo, la vida cotidiana y la cultura de las recolectoras de café ya que muy pocas personas

han investigado lo relativo a las mujeres obreras, éste es uno de sus objetivos”, expresó la historiadora, quien recibió en 2010 la Medalla al Mérito de la UV en el marco de la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU).

No obstante, el vínculo con el alma máter veracruzana data de hace 15 años, cuando asistió a impartir un seminario al IIH-S, que en ese entonces era todavía un centro de investigaciones.

“Vine hace 15 años, becada para dar un seminario, tengo muy buenas relaciones con mis colegas de aquí, llevo muchos años viniendo a Veracruz”, comentó la autora, recién nombrada miembro de la Academia Mexicana de Historia.

Inclusive vivió en Xalapa durante un año y regresó, dijo, continuamente por semanas a lo largo de una década. Respecto a su investigación comentó que acudió al Archivo General del Estado y luego a Córdoba para comenzar las pesquisas.

La cuestión del trabajo de la mujer fue el interés inicial que le llevó “por muchas otras direcciones”, que llegaron a articularse sobre tres ejes. El

primero se centra en la historia de la industria cafetalera en la zona central de la entidad, entre Córdoba y Orizaba, Xalapa y Coatepec; “después me concentré en dos grupos sociales: los empresarios, que en Córdoba eran españoles, emigrantes recientes, que llegaron a principios del siglo XX y tuvieron mucho éxito en su comercio, en la compra, preparación y venta del café verde.

El tercer eje temático se abocó a estudiar la fuerza laboral y notó que “había 10 veces más mujeres que hombres en los beneficios, encontré en el Archivo del Estado todos los papeles de los sindicatos de mujeres”.

Las mujeres que limpiaban el café verde en la región forman parte de una historia que abarcó 70 años de una enorme expansión comercial que culminó en la década de los años sesenta del siglo pasado, cuando despidieron a miles de mujeres porque se instalaron máquinas. Aun así sus organizaciones sindicales lograron acuerdos estatales avalados por la Ley Federal del Trabajo.

A pesar de que el suceso es sobresaliente, apuntó la investigadora, “no obstante se puede comparar con la industria tabacalera donde también trabajaron muchas mujeres, eran miles y eran sindicalizadas pero también, desde mi punto de vista, hay mucho más por aprender de las costureras y las empacadoras en otras regiones del país”.

Fowler-Salamini opinó que le gustaría que esta publicación la leyeran todos los veracruzanos y con respecto a los universitarios afirmó que “pueden encontrar la historia de la agroindustria del café, lo que pasó en la ciudad y la vida, el trabajo de los obreros, mujeres y hombres dentro del beneficio, eso es algo nuevo”.

Autora trascendental para la UV

En la presentación participaron académicos del Instituto, como Rosío Córdoba, Adriana Naveda, José González Sierra, y por parte del CIESAS Golfo estuvo Emilia Velázquez.

En su comentario, González Sierra manifestó que las obras de Heather Fowler “fueron trascendentales para las labores que se realizaron cuando esta dependencia era todavía un centro de investigaciones, aquella época en que una de sus principales líneas de



investigación era la historia social de los obreros veracruzanos”.

Sus libros, como el dedicado al radicalismo agrario en Veracruz, agregó, “fueron textos básicos que nos sirvieron de guía no sólo para entender el momento que estábamos tratando de desarrollar, sino que fueron base para muchas investigaciones particulares originadas en el seminario. De inicio, varios de los que aún permanecemos en el Instituto y varios que no están con nosotros tenemos una deuda intelectual con ella”.

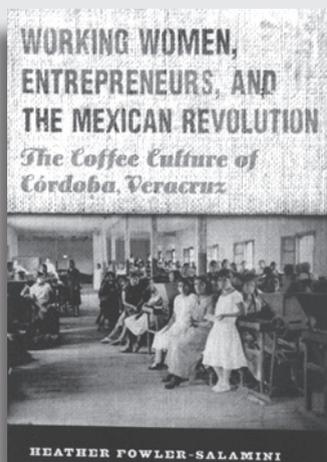
El académico señaló que “el periodo que estudió en sus obras pioneras se puede resumir en el análisis de los orígenes del anarcosindicalismo y del socialismo utópico desde las últimas décadas del siglo XIX hasta nuestros días

hacia México y cómo se difundió entre los sectores obreros y artesanales de la capital y de otras regiones del país”.

Resaltó también que “bajo el influjo de la propia Revolución Mexicana, numerosos activistas obreros que habían sido desplazados hacia Veracruz durante la época de las movilizaciones más radicales influyeron de manera definitiva para la creación de la Liga de Comunidades Agrarias”.

González Sierra destacó el compromiso de Fowler-Salamini con las historias “desde abajo”, las historias comprometidas con las clases subordinadas y durante los últimos años que se ha dedicado a consolidar esta obra “que me parece sumamente importante e interesante y además de muy fácil lectura”.

Ejes temáticos



- Historia de la industria cafetalera en la zona central de Veracruz

- Grupos sociales: empresarios y emigrantes

- Fuerza laboral: El número de mujeres que trabajaban en los beneficios era 10 veces mayor al número de hombres



Junta de Gobierno Convocatoria

De conformidad con lo establecido por la Ley de Autonomía de la Universidad Veracruzana, en su artículo cuarto, fracción VI y artículo quinto, fracción I, II, III y IV, y el Reglamento de la Junta de Gobierno, en 2014 habrá de realizarse la sustitución de dos de sus integrantes, a saber, el Dr. José Sarukhán Kermez y el Dr. Carlos Octavio Rivera Blanco.

En atención a la sugerencia del honorable Consejo Universitario General, en el sentido de ampliar la auscultación hacia la comunidad académica en el proceso de sustitución de miembros de la Junta de Gobierno,

SE INVITA A LOS CONSEJOS REGIONALES, A LOS CONSEJOS TÉCNICOS Y A LAS JUNTAS ACADÉMICAS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

a participar en el proceso de integración de **dos ternas**, una interna y otra externa, que habrán de someterse a la consideración del H. Consejo Universitario General.

Se podrá participar a través de la formulación de propuestas compuestas por académicos con reconocimiento nacional, que residan en el estado de Veracruz, sólo en el caso de ser candidato interno, en apego al espíritu de conformación original de la Junta de Gobierno.

Los requisitos para fungir como miembro de la Junta de Gobierno, de acuerdo con el artículo sexto de la Ley de Autonomía, son los siguientes:

- I. Ser ciudadano mexicano;
- II. Ser persona honorable y de reconocido prestigio;
- III. Ser miembro destacado de la comunidad académica estatal o nacional;
- IV. Haberse distinguido en su especialidad;
- V. No desempeñar cargos de dirección gubernamental ni de elección popular;
- VI. No ser ministro de ningún culto religioso;
- VII. No ser dirigente de partido político alguno, y
- VIII. No haber ocupado puestos directivos en la Universidad en los tres años anteriores. El cargo de miembro de la Junta será honorífico. En ningún caso habrá la posibilidad de reelección.

Las propuestas deberán hacerse llegar al correo juntagob@uv.mx, a partir de esta fecha y hasta el 13 de diciembre, a las 14:00 horas. Cada propuesta deberá acompañarse por una versión curricular resumida y otra ampliada, así como por la aceptación expresa del postulado a participar en el proceso de integración de ternas.

Atentamente
“Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz”
Xalapa, Ver., 04 de noviembre de 2013

Dr. Adalberto Tejeda Martínez
Presidente en turno

➤ Durante el XVIII Congreso Estatal del sindicato de académicos

UV y Fesapauv: mutuo compromiso



ALMA MARTÍNEZ
Y ARACELY HERNÁNDEZ

El Sindicato Estatal del Personal Académico de la Universidad Veracruzana (*Fesapauv*) celebró el XVIII Congreso Estatal en el *campus* Veracruz-Boca del Río, donde su líder Enrique Levet Gorozpe ofreció su respaldo a la rectora Sara Ladrón de Guevara para concretar las acciones que modernicen y beneficien a la UV.

Frente a la comunidad universitaria y ante el representante del gobierno estatal Marco Antonio Aguilar Yunes, titular de la Secretaría de Trabajo, Previsión Social y Productividad de Veracruz, Levet Gorozpe puntualizó: “Sin lugar a dudas, desde esta trinchera que se ha convertido en un espacio permanente para la defensa de universidad pública, mantendremos nuestra firme decisión de apoyar todos

los cambios que proponga su rectorado, para modernizar y beneficiar las funciones sustantivas que se le han otorgado a nuestra alma máter”.

Por su parte la rectora Sara Ladrón de Guevara destacó que en la UV el gran objetivo es formar a estudiantes capacitados con un alto valor social y económico, para lo cual requiere del apoyo de su sindicato de académicos al igual que el del gobierno del estado.



Marco Antonio Aguilar Yunes

Al respecto, Aguilar Yunes celebró la alianza que mantiene el gobierno con la UV y el *Fesapauv*, consciente de que “en las aulas de la Universidad, sin duda, se forman ciudadanos comprometidos, mujeres y hombres capacitados que son sustento de una mejor sociedad”.

La Rectora también destacó que temas como el Contrato colectivo de trabajo y salarios, Seguridad social, Programa de estímulos al desempeño académico e Impacto del Modelo Educativo Integral y Flexible, sean analizados y deriven en propuestas que permitan “seguir trabajando juntos en aras del desarrollo de nuestra querida casa de estudios”.

Al respecto el dirigente sindical explicó que durante todo octubre se realizaron foros regionales en cada uno de los *campus* universitarios

y en ellos los académicos que integran el *Fesapauv* analizaron y estudiaron los temas de mayor relevancia en el ámbito académico y laboral. Desde el jueves 14 y hasta el viernes 15 de noviembre, en el *campus* Veracruz-Boca del Río, conjuntaron las propuestas que en diciembre serán presentadas a las autoridades universitarias.

En la inauguración del evento también estuvieron presentes Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica de la UV; Armando Adriano, director del Instituto de Pensiones del Estado; Liliana Betancourt Trevedhan, vicerrectora del *campus* Veracruz-Boca del Río; así como los delegados de los *campus* Córdoba-Orizaba, Poza Rica-Tuxpan, Coatzacoalcos-Minatitlán, Xalapa y Veracruz-Boca del Río.

Campo y educación, temas por atender en México

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Desde 1970 el Estado mexicano no se ocupa directamente del campo ni de la educación, debido al cambio de paradigmas que se suscitó de este año a la fecha. Ésta y otras temáticas relacionadas se abordan en el libro *Pasado y presente de la educación rural en México*, de Salvador Hernández Mejía, profesor de la Facultad de Historia de la Universidad Veracruzana (UV), el cual fue presentado el jueves 14 de noviembre en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades.

El comentario principal estuvo a cargo de Jorge Rodríguez Molina y el moderador del evento fue Gerardo Galindo Peláez, director de la entidad académica.

Al autor le pareció que este momento de coyuntura en el país es oportuno para dar a conocer su

más reciente trabajo, producto de una investigación de poco más de dos años y de su experiencia como maestro rural durante más de 10.

Destacó que en las últimas décadas las reformas educativas han sido “más de lo mismo, nada de educación”; esto se reflejó directamente en la educación para las comunidades rurales y/o campesinas, en donde cada vez es menos la gente que vive ahí y se dedica a la agricultura, así lo muestran las estadísticas del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) de 2010.

Hernández Mejía indicó que la única posibilidad para que el campo vuelva a ser productivo es la educación, y el instrumento para llevarla a cabo tiene que ser un maestro bien preparado.

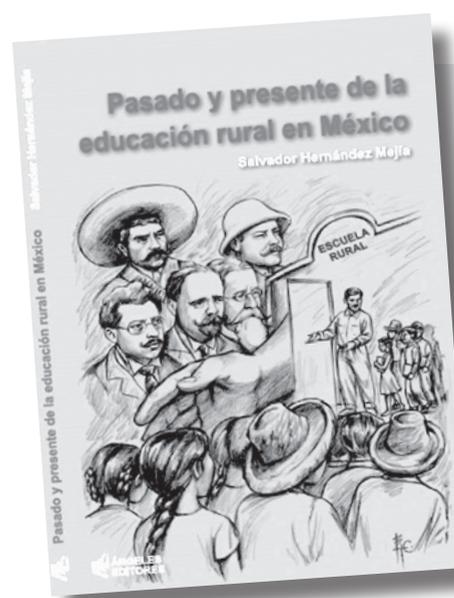
“Este libro lo que trata de decir es: o rescatamos el campo en México o este país se hunde más, o hacemos

productivo al campesino o este país se hunde más”, reiteró e insistió: “Con el movimiento magisterial y la CNTE, pensé que es oportuno un proyecto para rescatar la historia de la educación como producto de la Revolución Mexicana, como es la educación rural”.

En tanto, Jorge Rodríguez y Gerardo Galindo coincidieron al señalar que uno de los puntos interesantes del texto es el análisis sobre la ausencia de una política educativa de Estado a partir de 1970, lo que derivó en la problemática educativa actual.

“En cada etapa de la historia mexicana, en cada régimen había políticas de Estado en materia educativa, pero de 1970 a la fecha no vemos la presencia del Estado en la escena educativa”, destacó Rodríguez Molina.

Galindo Peláez dijo que se dejó en manos de las organizaciones sindicales –como el SNTE–, lo que significó que el Estado se desentendiera de aspectos fundamentales como la formación de los docentes, el recambio generacional, la continuidad en planes y programas.



La Facultad de Historia presentó el libro de Salvador Hernández

Y ahora que se pretende retomar el control educativo la situación se complica; por un lado, porque el discurso es muy autoritario, y por otro, es percibido como falto de un sentido de la educación, “seguimos huérfanos de política educativa, ya que sólo

está constreñida al aspecto laboral de ingreso y permanencia”.

Por último, Salvador Hernández afirmó que esta coyuntura histórica debe ser aprovechada por el gobierno y la sociedad para hacer una verdadera revolución educativa.

► En el campus Veracruz-Boca del Río



Si en todas las universidades de México hubiera un proyecto similar, habría más jóvenes a punto de titularse o esforzándose para lograrlo”:

Rosalía Ortiz

Fundación entregó becas a alumnos sobresalientes

SHUGUEY ENRÍQUEZ Y ALMA MARTÍNEZ

La Fundación de la Universidad Veracruzana (UV) benefició a 123 alumnos de alto desempeño escolar del campus Veracruz-Boca del Río, a quienes entregó una beca semestral como parte del programa “Adopta un Becario”.

El Comité Regional de Becas, en sus casi tres años de operación, ha brindado 585 apoyos a 248 estudiantes, cuyo monto asciende a dos millones 840 mil pesos gestionados entre empresarios, académicos y egresados que han decidido apoyar a los jóvenes universitarios de escasos recursos económicos.

Antonio Chedraui Mafud y Sara Ladrón de Guevara, presidente del Comité Regional de Becas y rectora de la UV, respectivamente, agradecieron la ayuda de los “padrinos”, quienes generalmente son egresados de la UV y empresarios veracruzanos, por sumarse al esfuerzo de los estudiantes y apoyarlos en su camino hacia la superación.

La Rectora manifestó a los padrinos que “este acto refleja el grado de responsabilidad y el compromiso adquirido con la educación pública y en especial con estos estudiantes”.

Asimismo indicó que con ello “se fortalece el vínculo que mantiene la UV con la sociedad veracruzana” y, a su vez, “los resultados dan fe del vínculo personal, humano y afectivo que surge entre el donante y el becario”, facilitando en ocasiones la inserción del becario al mercado laboral.

El programa “Adopta un Becario” apoya a los universitarios para que continúen sus estudios

Rosalía Ortiz Zárate, alumna de la Facultad de Pedagogía y quien ha mantenido su beca desde el cuarto semestre y ahora cursa el noveno, indicó: “Es un honor y un privilegio estudiar en la UV, pero más aún contar con una beca que nos permita seguirlo haciendo. Gracias por hacernos saber que les interesamos y que podemos contar con ustedes. De nuestra parte podemos decirles que no los decepcionaremos sino todo lo contrario, ustedes son las principales personas que nos impulsan a seguir con nuestros estudios, pues sabemos que esperan vernos finalizar nuestra beca. Hoy les decimos que la meta es suya también”, expresó en su mensaje dirigido a las personas altruistas que han confiado en ellos.

En tanto dijo a los asistentes: “Si en todas las universidades de México hubiera un proyecto similar al de la UV, estoy segura de que las cifras cambiarían y habría un mayor número de estudiantes a punto de titularse, o en su defecto esforzándose día a día para lograrlo”.

Antonio Vilchis López, miembro fundador y presidente de la Fundación UV, resaltó la solidaridad como pieza clave en las tres cosas importantes que se dan en “Adopta un Becario”: “En primer lugar el ejemplo que dan los

jóvenes universitarios del esfuerzo, dedicación y lucha honesta, que representa el estudio y el compromiso de salir adelante para capacitarse”.

El segundo, es la solidaridad de un grupo de empresarios que ha promovido Antonio Chedraui, y en tercer lugar, el entendimiento de que una universidad pública no tiene los suficientes recursos para dar educación a todos los que la necesitan.

Para finalizar, la coordinadora general del Comité Regional de Becas, Liliana Betancourt Trevedhan, invitó a más empresarios a sumarse a esta causa y celebró los resultados alcanzados hasta ahora, los cuales “hablan de la disposición de seres humanos que reconocen que ayudar a otros es la mejor manera de lograr una sociedad en condiciones de igualdad de oportunidades y franca prosperidad”.

La ceremonia de entrega de becas fue presidida por la rectora Sara Ladrón de Guevara González; el alcalde de Boca del Río, Anselmo Estandía Colom; el presidente de la Fundación UV, Antonio Vilchis López; el presidente del Comité Regional de Becas, Antonio Chedraui Mafud, y la coordinadora general del Comité Regional de Becas, Liliana Betancourt Trevedhan.

Comité Regional de Becas

- Apoyos brindados: 585 en casi tres años
- Estudiantes beneficiados: 248
- Monto: Dos millones 840 mil pesos



Taller de lectura para académicos

“La lectura es una conversación con los hombres más ilustres de los siglos pasados”.




iTunes U-UV
conoce • difunde • genera

f itunesu.uv itunesu_uv www.uv.mx/itunesu
t itunesu_uv

Letras realizó XII Encuentro de Literaturas

La mesa central de trabajo estuvo dedicada a Sergio Galindo, cuentista, novelista y fundador de la Editorial UV

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El XII Encuentro de Literaturas "Escritores en Veracruz" tuvo como finalidad que los estudiantes de las facultades de Letras Españolas e Idiomas de la Universidad Veracruzana (UV) hicieran un análisis crítico, al presentar trabajos sobre temas diversos en un foro que se asemeja a la actividad profesional, destacó Víctor Hugo Vázquez Rentería, coordinador del evento.

El encuentro fue organizado por estudiantes de la Facultad de Letras Españolas los días 7 y 8 de noviembre, en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades.

"La finalidad es vincularlos con su práctica profesional a partir de la participación en foros que semejan los congresos nacionales e internacionales, disciplinarios e interdisciplinarios a los que en la vida profesional uno suele asistir", apuntó.

El también profesor de tiempo completo en la Facultad de Idiomas dijo que en esta ocasión la temática



La finalidad fue acercar a los jóvenes a la actividad profesional

central fue "Escritores en Veracruz", porque hablaron y analizaron los trabajos de escritores originarios del estado pero que no residen aquí, así como de los escritores que residen en la entidad pero no tienen sus orígenes en Veracruz.

"No quisimos quedarnos nada más con los escritores ya consagrados como el caso de Sergio Pitoll, Marco Tulio Aguilera Garramuño, César Silva, Emilio Carballido, Jorge López Páez o Luis

Arturo Ramos, sino trabajar con autores jóvenes como Itzel Guevara del Ángel, Rafael Antúnez y muchos más, cuya obra ha tenido una trascendencia", detalló.

En esta edición, el encuentro estuvo dedicado a Sergio Galindo, novelista y cuentista, fundador y primer director de la Editorial de la UV, por sus obras y grandes aportaciones.

A lo largo de los dos días de actividades se desarrollaron

nueve mesas de trabajo con una participación de 30 personas, donde se tocaron temas diversos; por ejemplo, la mesa titulada "De infancia y muerte" donde fueron abordadas obras de Emilio Carballido, Jorge López Páez y Luis Arturo Ramos.

Otra más, comentó, fue "El mapa de nuestros días" y las tres ponencias presentadas relacionadas con la situación actual de México. En la mesa



Víctor Hugo Vázquez

central "Queremos tanto a Sergio Galindo", las cuatro participaciones fueron de cuatro libros diferentes de dicho escritor.

"La mayor parte del tiempo procuramos fomentar el trabajo de los jóvenes de la UV, pero también tuvimos como invitada a la escritora Fernanda Melchor, quien en estos momentos es la figura importante de la literatura veracruzana, tanto en el periodismo como en la literatura", finalizó.

Estudiantes extranjeros conmemoraron Día de Muertos

La Coordinación de Programas y Servicios y la Escuela para Estudiantes Extranjeros (EEE) de la Universidad Veracruzana, celebraron a los fieles difuntos con diversas actividades en las que participaron estudiantes de intercambio nacional e internacional.

El 29 de octubre, en la EEE, María Esther Romero y Ángeles García encabezaron el taller de papel picado y calaveritas de papel y mostraron a los estudiantes cómo realizar diseños personalizados.

El 30 de octubre se colocó el altar y las talleristas enseñaron cómo decorar canastas con papel picado a los estudiantes extranjeros y mexicanos, quienes comentaban sobre la manera de

celebrar esta festividad en sus regiones de origen.

Posteriormente los alumnos compartieron la merienda de Día de Muertos con el tradicional pan, los tamales y el chocolate.

El 31 de octubre se realizó un viaje a la comunidad de Naolinco, que inició con visitas al Palacio Municipal y la Casa de la Cultura, donde se montó una exposición de calaveras. Ahí, Rodolfo Parra, de la Facultad de Antropología, explicó el significado de los elementos que conforman el altar.

El grupo visitó una panadería tradicional y el recorrido continuó hacia el panteón municipal y la casa del periodista Tomás Martínez, donde se exhibió un altar tradicional de la región, dedicado a su memoria.



➤ De Argentina, España, Perú, Venezuela y México

Urge reforzar habilidades del pensamiento: expertos



José Luis Martínez Suárez

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Con la participación de investigadores de universidades de Argentina, España, Perú, Venezuela y México, inició el XVI Encuentro Internacional de Didáctica de



Ana Couló, académica de la UBA

la Lógica, evento organizado por la Facultad de Filosofía de la Universidad Veracruzana (UV) en coordinación con la Academia Mexicana de la Lógica (AML) y el Taller de Didáctica de la Lógica (TDL), que servirá de marco para

que profesores aprendan, enseñen y debatan los conocimientos y métodos de sus clases de lógica.

El encuentro, que se realizó del 11 al 15 de noviembre, tuvo como tema central "Habilidades de pensamiento: enfoques desde la teoría de la argumentación, la lógica y el pensamiento crítico". Fue inaugurado por el director general del Área Académica de Humanidades, José Luis Martínez Suárez, en representación de la rectora Sara Ladrón de Guevara.

El funcionario universitario destacó la importancia de que en la actualidad se dé atención a un aspecto fundamental, como lo son los procesos de pensamiento.

Ante la presencia de la presidenta de la AML, Gabriela Guevara Reyes, y del director de la Facultad de Filosofía de la UV, Marcelino Arias Sandi, Martínez Suárez subrayó que es encomiable el esfuerzo que se da a través de este encuentro, articulado a partir de conceptualizar actividades del pensamiento desde la confluencia

de los enfoques que permiten la teoría de la argumentación, la lógica y el pensamiento crítico.

Recordó que cuando se inició con el Modelo Educativo Integral y Flexible, las habilidades del pensamiento tuvieron un espacio fundamental y ahora se verán reforzadas con los trabajos que se desarrollarán en el transcurso de este evento.

Hacer historia de la lógica

En la primera actividad académica del encuentro se dio lectura al trabajo "Cómo hacer historia de la lógica" de Gladys Palau, profesora de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Argentina, quien por motivos de salud no pudo asistir al evento, por lo que solicitó a su colega de la misma institución, Ana Couló, que presentara su ponencia.

En ella, Palau mencionó que en su propósito de presentar una forma de hacer historia de la lógica, destaca que los distintos periodos por los que pasa una ciencia deben ser vistos como "etapas

secuenciales" que no se suceden de cualquier forma ni se encadenan por azar. Añadió que éstas pueden ser ordenadas como en el curso de la psicogénesis, donde cada etapa contiene a las anteriores pero siempre superándolas.

Más adelante, la investigadora de la UBA mencionó que la historia de cualquier ciencia no es un proceso continuo y suelen presentarse "obstáculos epistemológicos" que imponen periodos en los que el desarrollo de la ciencia se detiene; consideró que esto es lo que sucedió a la lógica en el Renacimiento, ya que es allí donde aparecieron las primeras críticas a la lógica formal.

Dentro de las actividades del XVI Encuentro Internacional de Didáctica de la Lógica se llevaron a cabo las sesiones del Tercer Simposio Internacional de Investigación en Lógica y Argumentación, que surgió con el propósito de apoyar la difusión de trabajos de investigación, favorecer la vinculación entre investigadores, así como promover la generación de grupos de investigación en lógica y teoría de la argumentación tanto a nivel nacional como internacional.

Se contó también con conferencias magistrales, cursos-taller, simposios, presentación de libros y mesas de trabajo.

Administración central cuenta con Módulo de Primeros Auxilios

ADRIANA VIVANCO

La Dirección General del Área Académica de Ciencias de la Salud (DGAACS) de la Universidad Veracruzana (UV) pone a disposición de la comunidad universitaria el Módulo de Primeros Auxilios, ubicado en el primer piso del Edificio "A" de la Rectoría, con atención de lunes a viernes de 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 horas, el cual se inaugurará formalmente el jueves 21 de noviembre a las 13:00 horas.

Eli Alejandra Garcimarrero Espino, titular de la DGAACS, explicó que el objetivo del módulo es promover una cultura de prevención en la comunidad que labora en las oficinas centrales de Rectoría, así como brindarles la posibilidad y tranquilidad de ser atendidos en caso de así requerirlo.

A veces, destacó, surgen necesidades médicas por el estrés, estilos de vida y falta de tiempo, síntomas que nos sorprenden o accidentales laborales. De ahí la importancia de contar con un espacio en

donde se les atienda en tanto se canalizan a otras instancias de salud u hospital.

"Contar con personal de salud que sabe cómo y qué hacer ante una circunstancia de primeros auxilios, nutricionales y de enfermería, es básico, por eso el módulo es atendido por pasantes de Enfermería, así como médicos y enfermeras comisionados del Hospital Escuela de Ginecología y Obstetricia de la UV, además de personal médico de nuestra Área Académica", aseguró.

Por su parte, Jaime R. Orellán Huerta, médico integrante del proyecto, comentó: "Contamos con los elementos necesarios para auxiliar a los universitarios en diagnóstico y para canalizar en caso de ser necesario al centro de salud u hospital que más convenga".

Entre las herramientas que tienen para auxiliar a los pacientes, se encuentran "camilla, oxígeno, silla de ruedas, equipo médico para toma de presión y glucosa, botiquín de primeros auxilios

y medicamento para casos de emergencia", destacó la enfermera Edith Riveros Reyes.

En este espacio, señaló, se podrá realizar la toma de signos vitales, vendajes, aplicación de inyecciones, retiro de puntos, suturas y canalizaciones.

Además, de lunes a jueves de 9:00 a 14:00 horas también se contará con la asesoría nutricional de Claudia Morales Torres, con quien se podrá realizar un plan de alimentación y sobre todo un plan de actividad física adecuada para cada quien, asesoría postural dentro del espacio laboral y seguimiento semanal.

Mary Carmen López Lapa, Leticia Bonilla Cruz, Edith Riveros Reyes, Jaime R. Orellán Huerta, Mónica Sandoval García, María del Carmen López, Leticia Bonilla Cruz, son algunos de los médicos y enfermeros que participan en este proyecto coordinado por Carmita Yolanda Labourdet Sánchez y Evangelina Montes Villaseñor.



La intención es promover la cultura de la prevención en la comunidad universitaria



Jaime Orellán y Edith Riveros

Psicología inició colaboración con QUIRA

La institución colombiana aplica un modelo de atención psicosocial y terapia psicológica para poblaciones vulnerables

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La Facultad de Psicología inició trabajos de colaboración con el Centro Latinoamericano para el Desarrollo de la Cultura Colaborativa (QUIRA), institución colombiana enfocada en la aplicación de un modelo de tres niveles de atención psicosocial y terapia psicológica para poblaciones vulnerables.

En lo que constituye un primer acercamiento con esta institución y atendiendo la invitación de la Facultad de Psicología, la directora ejecutiva de QUIRA, Ángela María Estrada Mesa, participó en las Jornadas de Atención Psicosocial con la plática “Violencia en el contexto del conflicto, una reflexión desde la intervención”.

Previo a la apertura de las actividades, Lizett Figueroa, coordinadora de las Jornadas, explicó que con la visita de Estrada Mesa inicia una serie de trabajos



La Facultad realizó las Jornadas de Atención Psicosocial

de colaboración académica, de investigación y de formación de estudiantes, aprovechando la experiencia que ha acumulado el grupo de investigadores en Psicología Social Crítica con cuenta QUIRA.

Tras comentar que éste es el primer encuentro, Figueroa consideró que QUIRA es una institución que tiene acumulada la experiencia del trabajo con víctimas de violencia, que está iniciando

una cultura de colaboración y de reparación, así como una cultura por la paz. “Por todo ello tienen mucho que compartir y nosotros mucho que aprender”, sentenció.

Agregó que Estrada Mesa, quien cuenta con Doctorado en Psicología Social por la Universidade Federal Da Paraíba, de Brasil, se habría de reunir con estudiantes y docentes de la Facultad de Psicología.

Posteriormente, en un segundo paso, se trabaja en un proyecto de

investigación conjunta entre la UV y QUIRA, para continuar luego con un programa de formación académica –a través de videoconferencias– en las que tomarán parte ponentes de alto nivel tanto de México como de Colombia.

Añadió que en breve se hará un intercambio académico, el cual permitirá que un alumno de la UV visite la Universidad Nacional de Colombia, para luego continuar con personal académico.



Lizett Figueroa

La Coordinadora de las Jornadas dijo que estas actividades académicas son de gran beneficio para los estudiantes, ya que permiten que expertos en la materia, de gran nivel en Latinoamérica, aporten sus experiencias que sin duda ayudan en la formación de los estudiantes pues conocen las estrategias de intervención, modos de trabajar y metodologías, y todo eso se reflejará en sus trabajos de investigación y titulación.

Investigadora compartió experiencia de trabajo con víctimas

Ángela María Estrada Mesa habló sobre la atención psicosocial a personas retenidas por las FARC

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

En Bogotá, Colombia, se encuentra la sede del Centro Latinoamericano para el Desarrollo de la Cultura Colaborativa (QUIRA), conformado por expertos en psicología social crítica quienes ofrecen atención a víctimas del secuestro en aquel país, particularmente a personas que han sido retenidas por las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), atención que también se les brinda a sus familiares.

Ángela María Estrada Mesa, directora ejecutiva de esa organización, participó en las Jornadas de Atención Psicosocial organizadas por la Facultad de Psicología de la

Universidad Veracruzana (UV), en donde dialogó con alumnos y académicos de esta casa de estudios.

En entrevista previa al evento, Estrada Mesa comentó que el servicio que ofrecen en QUIRA no es una atención en crisis, dado que las personas pudieron haber sido liberadas. “Lo que hacemos es brindar una atención que contribuya a generar nuevos recursos culturales para enfrentar la vida cotidiana y el trabajo”.

Precisó que trabajan en varios niveles de atención que va orientada al cambio, buscando que las personas logren reconstruir narrativas personales, que éstas sean menos cargadas de problemas y se liberen de presiones.

QUIRA trabaja en una perspectiva “construccionista narrativa”, que considera la crisis como una oportunidad para que las personas puedan cambiar significativamente y se concentren más en las acciones presentes y no en situaciones pasadas, de esa manera contribuyen a construirse escenarios de futuro que le satisfagan más.

Aunque reconoció que QUIRA es una organización relativamente joven que integra a psicólogos colombianos comprometidos con su trabajo, Estrada Mesa mencionó que cuentan con una Junta Directiva Internacional que tiene el apoyo del Taos Institute con sede en Estados Unidos, y tiene también un programa de doctorado que se desarrolla en Europa. Añadió que la Junta Directiva la integran psicólogos de todo el mundo.



Por otra parte, la directora de QUIRA aseguró que en Colombia existe una cultura por la paz, así como el interés de luchar por la transformación social, pero subrayó que “esta cultura por la paz se desenvuelve dentro de una terrible resistencia y posturas muy guerreristas”.

“

En Colombia existe una cultura de la paz, así como interés de luchar por la transformación social”

FIME fomenta la divulgación científica



El foro fue organizado por el CA Ingeniería Transdisciplinar

Alumnos presentaron ponencias y carteles

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Con el propósito de fortalecer la preparación académica de los alumnos de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (FIME), el cuerpo académico (CA) Ingeniería Transdisciplinar organizó el Tercer Foro de Divulgación Científica y Tecnológica 2013, en el que estudiantes de esta carrera presentaron 32 trabajos durante dos días de actividades.

Ervin Jesús Álvarez Sánchez, líder del CA, señaló que con este tipo de eventos se busca que los alumnos desarrollen su facilidad de palabra, adquieran seguridad para hablar ante el público y puedan expresar las ideas de lo que pretenden realizar.

Del 6 al 7 de noviembre los alumnos presentaron 22 ponencias y 10 carteles, proyectos que realizaron

bajo la asesoría de los catedráticos.

En las presentaciones los asesores de los trabajos fungieron como el jurado encargado de evaluar la facilidad de palabra, claridad y calidad, para luego hacerles saber qué aspectos deberán mejorar en su desempeño.

Al término del foro se entregaron reconocimientos a los tres mejores proyectos. A todos los participantes se les solicitó su trabajo en extenso dado que serán publicados en una edición electrónica.

Álvarez Sánchez reiteró la importancia de estos foros porque ayudan al estudiante en su formación académica y subrayó que será decisión del participante si desea continuar con el tema presentado, y previo acuerdo con el asesor lo podrá registrar como tesis, tesina, monografía o trabajo extenso.

Los trabajos expuestos corresponden a las áreas de Ingeniería Eléctrica y Térmica, Ingeniería Mecánica, Ciencia de Materiales, Automatización y Control, Matemáticas Aplicadas y Fuentes de Energía.

Académicos facilitan aprendizaje de métodos numéricos

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Con el creciente uso de las computadoras, las cuales operan con números binarios y operaciones mecánicas simples, el análisis numérico ha cobrado especial importancia pues proporciona el andamiaje necesario para llevar a cabo procedimientos matemáticos susceptibles de expresarse algorítmicamente, permitiendo su simulación numérica o llevar a cabo cálculos más sencillos que los métodos analíticos tradicionales.

Es por ello que en un esfuerzo por sistematizar el trabajo independiente de los estudiantes, un grupo de nueve académicos de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (FIME) de la Universidad Veracruzana (UV) decidió realizar, en un trabajo de coautoría, el *Manual de Prácticas de Métodos Numéricos* con el que buscan apoyar, de una manera sencilla, a los alumnos en su aprendizaje de estos métodos.

Ervin Jesús Álvarez Sánchez, líder del cuerpo académico (CA) Ingeniería Transdisciplinar de la FIME, explicó que las prácticas propuestas en el

manual se dividen en tres partes: la primera, proporciona un resumen teórico del tema; la segunda, consiste en un ejemplo guiado; la tercera, presenta un conjunto de problemas para que los estudiantes los realicen de manera independiente.

Este proceso cognitivo está apoyado en el desarrollo del pensamiento complejo como estrategia didáctica para favorecer la construcción del aprendizaje significativo. Aquí se usa la organización natural de los ingenieros que es especialmente algorítmica para propiciar el aprendizaje por parte de los estudiantes.

Las prácticas de métodos numéricos que se presentan en el manual han sido desarrolladas para solucionar ecuaciones algebraicas y trascendentes, sistemas de ecuaciones lineales, diferenciación, integración, aproximación, interpolación y ecuaciones diferenciales que permiten obtener resultados para tomar decisiones rápidamente.

Los coautores del *Manual de Prácticas de Métodos Numéricos* son los académicos: Rosario y Fernando Aldana

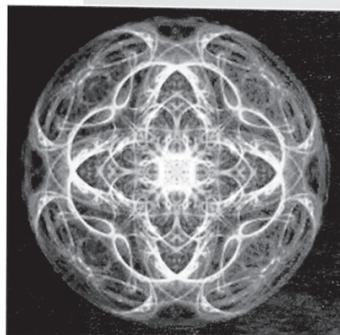
Franco, Víctor Hernández Morales, Luis Alberto García Leyton, Andrés López Velázquez, Ervin Jesús Álvarez Sánchez, Cuitláhuac García Jiménez, Mario Francisco Hernández Flores y Carlos Alberto Mora Barradas.

El manual, importante para el sector productivo

Al hacer un comentario en relación con el manual, el director de Technology Outsourcing Center, Jorge Miguel Uscanga Villalba, mencionó que se observa en él un orden, una estructura, una didáctica y un contenido que además de ser una herramienta de gran utilidad para los estudiantes, bien podría estar en los sectores privado y productivo para ser utilizado en la capacitación del personal que requiere tener resultados útiles de manera rápida y precisa.

Subrayó que en el contexto del documento se aprecia la riqueza académica de los coautores, lo que le da base y fortaleza para ser un manual de gran utilidad.

MANUAL DE PRÁCTICAS DE MÉTODOS NUMÉRICOS



Rosario Aldana Franco
Fernando Aldana Franco
Víctor Hernández Morales
Luis Alberto García Leyton
Andrés López Velázquez
Ervin Jesús Álvarez Sánchez
Cuitláhuac García Jiménez
Mario Francisco Hernández Flores
Carlos Alberto Mora Barradas

Alumnos impulsan proyecto educativo en Villa Rica



Niños y jóvenes elaboraron diversos objetos con material reciclado

Realizaron el proyecto educativo-cultural “El Plan después de Cortés”

Detonar los valores de solidaridad y humanismo sólo se logra trabajando en equipo, dijeron

Los días 26 y 27 de octubre alumnos de la Facultad de Pedagogía, dirigidos por la académica Modesta Orozco Jiménez y el coordinador estudiantil Marcelino Marcial Bautista, plasmaron el proyecto educativo-cultural “El Plan después de Cortés”, en la comunidad de Villa Rica, municipio de Actopan, Veracruz, en



el cual llevaron a cabo talleres y diversas actividades.

El proyecto se llevó a cabo en una comunidad que padece una fuerte marginación social, en la que los pobladores carecen de profesores de educación básica, por lo que tienen que ir a otra población para llevar a sus niños a la escuela.

En este contexto es que el ingenio y la energía de los

estudiantes de pedagogía se movieron para recaudar los recursos necesarios para realizar el proyecto. Ejercieron sus capacidades de gestión, como parte de su formación como pedagogos en el Área de Administración Educativa; fondos y recursos materiales fueron destinados a los talleres y sustento de los jóvenes para la aplicación de los mismos.

Adultos, niños y jóvenes se reunieron entonces para realizar las actividades educativas y culturales, como la elaboración de lámparas, lapiceras, portavelas, tejas artesanales y portarretratos, hechos con materiales reciclados y de la localidad.

Las actividades incluyeron lectura de cuentos, primeros auxilios y recetas gastronómicas para mejorar el servicio al turismo, entre otras. En total se aplicaron 25 talleres y actividades en los dos días a una población asistente de 62 personas.

Risas, brincos y gritos llamaron la atención. La alegría se expresó en los niños que cantaron y jugaron con los 26 estudiantes, quienes realizaron esta práctica escolar, con entusiasmo por el trabajo pedagógico.

El maestro Arturo Oliveros Tapia impartió una plática acerca de la historia de la zona, con la intención de que los participantes conocieran sus orígenes culturales.

Buenos deseos, abrazos y un “esperamos que regresen” hizo que el proyecto educativo fuera recordado como una gran labor pedagógica.

“Somos pedagogos en formación y estamos para servir y enseñar, como dijo Montessori ‘La primera tarea de la educación es agitar la vida, pero dejarla libre para que se desarrolle’, y eso fue exactamente lo que los hicimos”, coincidieron los estudiantes.

➤ A través de un libro coordinado por Enriqueta Cerón

Carlo Antonio Castro y Roberto Williams recibieron homenaje

DAVID SANDOVAL

María Enriqueta Cerón Velásquez, profesora e investigadora de la Universidad Veracruzana (UV), fungió como coordinadora del libro *Ritualidad e interculturalidad otomame. Homenaje a Carlo Antonio Castro Guevara y Roberto Williams García*, publicado por la Editora de Gobierno del Estado de Veracruz y que es el resultado del IX Coloquio Internacional sobre Otopames que se realizó en esta casa de estudios en 2007.

La obra fue presentada en las instalaciones del Colegio de Veracruz (Colver), con la presencia de los académicos Yolanda Lastra, Chantal Huckert y Ricardo Corzo, además de la rectora Sara Ladrón de Guevara como invitada especial.

Cerón Velásquez agradeció a los asistentes por compartir

la obra, editada en el marco del 125 aniversario de la Editora de Gobierno.

“Estos trabajos son resultado del trabajo que se llevó a cabo en el marco del 50 aniversario de la antropología veracruzana en 2007, y gracias a Ricardo Corzo Ramírez, quien fungía como secretario Académico de la institución, fue posible realizar el primer coloquio sobre otopames en tierras veracruzanas.”

Yolanda Lastra, profesora emérita del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, relató los contenidos de la obra, que se encuentra dividida en dos partes, en la primera se presentan las semblanzas de Castro Guevara y Williams García, mientras que en la segunda se presentan los artículos referentes a las ponencias que formaron parte del coloquio.

La catedrática mencionó el artículo “Diversidad, multilingüismo e interculturalidad. La lucha del otomí por su sobrevivencia” de Cerón Velásquez, que señala como algunas de las causas que provocan el desplazamiento de las lenguas “la creciente influencia de los medios de comunicación y la que tiene la escuela como agente de cambio inspirador del uso exclusivo de la lengua oficial”.

En tanto, Chantal Huckert, curadora del acervo “Culturas del centro” del Museo de Antropología de Xalapa, puntualizó que las investigaciones contenidas en la publicación abordan los puntos nodales de los hechos religiosos otomíes, al igual que significan una contribución al conocimiento y enseñanza de la cultura otomí.

Ricardo Corzo, académico y miembro de la Junta de Gobierno



El libro reúne los trabajos del IX Coloquio Internacional sobre Otopames

de la UV, recapituló: “Celebramos la publicación de esta obra que reconoce a pilares fundamentales de la lingüística y la antropología en Veracruz”.

Corzo Ramírez manifestó que la publicación apoya la docencia,

la investigación “y sobre todo la difusión, que son fundamentales en la composición de nuestro país, nunca están de más. La UV es seña en incrementar el acervo intelectual con el que podemos conocer a nuestros pueblos”.

► Enfatizó Eckart Boege

Antropólogos deben replantear su objeto de estudio

ADRIANA VIVANCO

En México las perspectivas de trabajo para los antropólogos no son muy alentadoras, en este contexto es que el antropólogo debe fijarse nuevas metas, destacó el etnólogo de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, Eckart Boege, durante su intervención en el Foro Estudiantil de Antropología realizado en la Unidad de Humanidades.

“¿Cuál es el papel del antropólogo en el siglo de la sexta gran extinción de la especie?”, cuestionó Boege a los estudiantes, “estamos en el antropoceno y es necesario replantearnos cuál es nuestro papel en esta época”, argumentó.

La ecología, dijo, las políticas de crisis socio-ambiental, la primera gran extinción lingüístico-cultural, son procesos que se han dado en América y en otras partes del mundo de forma más

acelerada incluso que la propia extinción de especies naturales, son puntos que no deben quedar sobre el tintero.

Cambio climático y efectos globales en México son algunos de los temas que también necesitan ser abordados de forma seria, “hay que hacer estudios formales de lo que pasa ahora, no de lo que ya fue. En el caso de México basta mencionar las dos grandes disputas que se enfrentan ahora: la desterritorialización y la reterritorialización de los pueblos indígenas y campesinos.

“Estos territorios son centros de origen y diversidad biocultural que pueden funcionar como alternativas de desarrollo regional endógeno bajo la estrategia del buen vivir.”

En este contexto, dijo, el cambio climático constituye el mayor fracaso del mercado jamás visto en el mundo e interactúa con otras imperfecciones del mercado. “La muerte térmica del planeta se manifiesta en amenazas

“

Estamos en la sexta gran extinción de la especie”,

destacó el etnólogo

cotidianas, por ello es necesario generar una imaginación sociológica que puede aliarse en la construcción de la sustentabilidad. La nueva disputa es por los recursos naturales; en el caso de Veracruz, el problema son los huracanes y tormentas generados por un túnel de temperatura que produce un embudo, esto no se puede detener y la entidad no está preparada para amortiguar la situación de los huracanes”, señaló.

El modelo extractivista, enfatizó, copiado de países como Brasil, puede llevar a México a una



desterritorialización y reterritorialización enfocadas en la industria del campo, “para favorecer los agronegocios que a la larga serán invadidos por empresas extranjeras, como es el caso de la presa que se construirá en Jalcomulco.

Finalmente dijo que todos estos procesos hay que estudiarlos desde las ciencias sociales para poder detenerlos o por lo menos manejarlos, es una veta de oportunidad para los científicos sociales que se está dejando ir.

► En foro de teoría *queer*

Universitarios analizaron construcción social de la identidad

DAVID SANDOVAL

La Facultad de Letras Españolas fue sede del “Primer foro de teoría *queer*. Investigación y aproximaciones”, organizado por estudiantes y académicos quienes expusieron resultados de sus trabajos sobre dicha temática.

Ricardo Azamar Cruz, académico de la Facultad y coordinador del foro, dio la bienvenida a los asistentes y señaló que se trató de un trabajo hecho a partir de las experiencias, de los productos y resultados de los cursos que han organizado estudiantes de esta Facultad y de otras pertenecientes al Área Académica de Humanidades.

La intención del encuentro, recalzó, fue fomentar la reflexión y la sensibilización, así como despertar el interés sobre la teoría *queer*.

Alejandro Hernández, en representación de José Luis Martínez, director general del Área Académica de Humanidades, inauguró el evento y manifestó el interés de las autoridades universitarias por fomentar



Ricardo Azamar dictó la ponencia inaugural

las actividades organizadas y promovidas por la comunidad de estudiantes y profesores.

Posteriormente se llevó a cabo la conferencia “La

injuria en la in/conformidad del sujeto *queer*”, por Ricardo Azamar Cruz.

La teoría *queer* presupone un acto de rebeldía, manifestó el

“

El concepto *queer* alude a espacios y tiempos de desestabilización, de provocación”

académico, contra la presión de ser invisibles o anormales.

El concepto *queer* alude “a espacios y tiempos de desestabilización, de provocación, no a una estructura identitaria sino al desmantelamiento de binarismos y esencialismos, a la crítica (no sin autocrítica) del sistema sexo-género que nos interpela, al cuestionamiento de la norma heterosexual pero también de la homonormatividad”, explicó.

Construir un discurso *queer*, detalló, “implica situarse en un espacio extraño que nos constituye como sujetos extraños

de un conocimiento extraño, inapropiado, malsonante. Enunciar y enunciarse desde lo *queer* supone una gran significación hecha carne, vuelta cuerpo”.

El sujeto *queer*, según la definición de Teresa de Lauretis, es un sujeto excéntrico, constituido en un proceso de lucha e interpretación, de reescritura del propio yo en relación con una nueva comprensión de la comunidad, de la historia y de la cultura.

No existe receta para conseguir la liberación de un sujeto de aquello que lo confina a un estado de degradación, subrayó, lo que existe son “las experiencias de mujeres y hombres heterosexuales o no, indígenas, pauperizados y marginados, invisibilizados a través de un proceso de empoderamiento”.

Para concluir Azamar Cruz propuso un accionar *queer* en el aula, ya que “posibilita observar a unas y a otros como sujetos del conocimiento, de dignidad, nombrables con nombre propio y no apropiado, libres y, por qué no, también *enqueerables*”.

➤ Expo Orienta, una tradición desde 1978

Estamos decidiendo nuestro futuro: bachilleres

Estudiantes impartieron pláticas y talleres a jóvenes, con el propósito de mostrarles en qué consiste cada programa educativo que ofrece la Veracruzana

KARINA DE LA PAZ REYES

Tereso García Rosas, con 17 años de edad y originario de Rincón Grande, municipio de Tepetlán, a diferencia de sus hermanos que sólo estudiaron la primaria, está próximo a terminar el Telebachillerato, y quiere continuar sus estudios en la Universidad Veracruzana (UV).

La familia a la que pertenece está integrada por ocho hijos (siete hombres y una mujer, quien es la menor), papá y mamá. Una milpa y algunas vacas son su fuente de sustento. Pese a sus escasos recursos económicos y la “difícil situación”, todos están dispuestos a apoyarlo para que sea un universitario.

Tereso dijo que primero quería estudiar Derecho, “porque en este país hay mucha corrupción y dicen que es una carrera muy bonita, y hay que ver las cosas como son, no como nos las cuentan”, sólo que al llegar a la Expo Pedagogía Orienta 2013, realizada del seis al ocho de noviembre en la Unidad de Humanidades y enterarse de todas las posibilidades que la UV ofrece, se dio cuenta que hay otros programas educativos de interés como los de Geografía y Biología.

“La que más me gustó es Geografía, porque me puedo desenvolver mejor y hay más trabajo que en Derecho, que es una carrera muy saturada”, compartió.

Autoevaluación

Tereso, al igual que los 18 compañeros del Telebachillerato de Tepetlán que acudieron a la Expo, participó en el Taller de Autoevaluación para el Examen de Ingreso (AEXI) a la UV, y la idea que más le resaltó al concluirlo fue que tiene que prepararse muy bien, “estudiar mucho”, para lograr ser parte de esta casa de estudios.

El taller de AEXI a la UV se impartió en el auditorio “Jesús Morales Hernández” los tres días de la Expo. El jueves siete de noviembre estuvo a cargo del investigador del Instituto de Investigaciones en Educación, Ragueb Chaín Revuelta.



El especialista en educación explicó cómo funciona esta plataforma (diseñada por informáticos de egresados de la UV), una herramienta de autoevaluación que ofrece la opción de contestar exámenes con estructura similar al que se aplicará a los estudiantes interesados en ingresar a la Universidad Veracruzana.

Aclaró que sin importar la carrera que se elija, las áreas a evaluar son: razonamiento lógico matemático, matemáticas, razonamiento verbal, español y tecnologías de la información y comunicación.

Para contestar esta autoevaluación es fundamental tener presentes dos reglas: leer dos veces la pregunta, y razonar qué se está cuestionando, les dijo.



“

Está muy bien porque así nos ayudan a elegir bien qué queremos estudiar:

Karina Carmona

Para mayor información de esta plataforma consulte <http://uv.aexiuv.com>

La maestra de Tereso, Norma Alicia Bonilla Hernández, elogió el trabajo que la UV realiza en materia de orientación educativa. Precisamente, el Telebachillerato de Tepetlán, se ha visto beneficiado con licencias del AEXI, lo que ha facilitado el estudio de los alumnos interesados en ingresar a esta casa de estudios: “Es muy importante la contribución que hace la UV para apoyar a los jóvenes a decidir qué van a estudiar”.

Añadió que es la primera ocasión que acude con sus alumnos a esta Expo, lo cual les resultó interesante, pues normalmente hay una desinformación sobre lo que es el examen de ingreso a la UV, los programas de estudio que ofrece y qué posibilidades hay de lograr un lugar en uno u otro.

Expo Orienta, una fiesta

Sobre Expo Orienta, Miriam Estévez Limón, orientadora del Telebachillerato San Pablo Coapan, municipio de Naolinco, opinó: “Me parece perfecto porque nosotros no manejamos este tipo de información. Beneficia mucho a los alumnos, pues conocen y conviven con personas que estudian determinada carrera”.

Rubén Emiliano Delgado Castillo, de 17 años de edad y estudiante del Bachillerato “Antonio María de Rivera” de Xalapa, consideró que “es algo bastante padre porque nos hacen ver que en la UV hay más carreras de las que creíamos”.

En su caso, estaba decidido a postularse para estudiar Ingeniería en Instrumentación Electrónica, sin embargo el evento le presentó un abanico de opciones del Área Académica Técnica.

Como resultado de su recorrido por la Expo, ahora le interesan las

“

Lo que hace la Universidad nos ayuda mucho para orientarnos mejor y decidir bien a lo que nos dedicaremos en el futuro”:

Tereso García

Un profesor de bachillerato cuestionó la manera en que se distribuye este material en zonas rurales o de difícil acceso a tecnologías como el Internet, a lo que Chaín Revuelta respondió que la UV dona alrededor de 10 mil licencias (multiusuarios) a los bachilleratos públicos de la entidad.



Antonio Torres y Guadalupe Hernández con la orientadora Miriam Estévez



Alexis González León

carreras de Física, Estadística y Bioquímica.

Martín López Castillo, de 18 años de edad, vino del Telebachillerato Pacho Nuevo, municipio de Emiliano Zapata, y comentó que es la segunda ocasión que acude al evento.

“Hace un año busqué una carrera que me interesara, pero no la encontré y ahora sí: Instrumentación Electrónica”, compartió.

El joven expresó lo mucho que benefician eventos de orientación educativa como éste, sobre todo a quienes están por egresar del bachillerato: “Para los que no tienen idea de qué van a estudiar, esto los motiva para elegir bien la carrera”.

Karina Carmona Herrera, de 17 años y quien estudia en el Telebachillerato de Rafael Lucio, opinó: “Está muy bien porque así nos ayudan a los chavos a elegir bien qué queremos estudiar y eso es muy importante. Estamos decidiendo nuestro futuro, parte de nuestra vida. Por eso lo mejor es enfocarnos bien”.

Alexis González León, de 15 años, estudiante del bachillerato “Artículo Tercero Constitucional”, se congratuló con el evento “porque así los jóvenes nos

educamos y elegimos bien lo que queremos para el día de mañana”.

Comunidad universitaria puso en práctica la teoría

En la Expo se instalaron pabellones donde estudiantes universitarios explicaban en qué consiste cada programa educativo que ofrece la UV; la comunidad de la Facultad de Pedagogía desarrolló talleres de orientación vocacional y especialistas impartieron conferencias encaminadas a guiar en la elección de una carrera profesional.

Por ello, esta actividad académica también resultó formativa para los universitarios, como lo exhiben algunos testimonios: “Nos está sirviendo como preparación para el área laboral, porque interactúas con mucha gente, como maestros, jóvenes, papás, mamás, y tienes que elaborar una buena reseña de la carrera”, dijo Irving Alejandro Tanos Caudillo, de Relaciones Industriales.

En tanto, Sandra Araceli Carlín Suárez de Sociología, compartió que las inquietudes de los bachilleres fueron principalmente: ¿Cuántos semestres son (en cada programa educativo)? ¿Qué

tiempo te tardas en realizar la carrera? ¿Cómo es el programa de estudios? ¿Qué es lo que aprendes? y sobre todo ¿Cuál es el campo laboral?

“Es bien padre, porque los invitas desde tu perspectiva a estudiar sociología, tú como universitario te sientes bien de estarles explicando a los chavos cuál es tu experiencia, cómo la vives y tratar de interesarlos por la carrera. Primero sí sientes nervios, pero después vas agarrando práctica”.

Por su parte, Deyanira Soto Blancas de Pedagogía, fue parte del equipo que aplicó test a los bachilleres interesados en saber en qué área son hábiles, práctica que le permitió aplicar los conocimientos adquiridos en aula.

La Expo fue inaugurada por los coordinadores generales del evento: la directora de la Facultad de Pedagogía y el coordinador del Área de Vinculación de la misma, Griselda Vélez Chablé y Uzziel Maldonado Vela; el secretario Técnico de la Secretaría Académica, Mauricio Aguirre Serena, en representación de la secretaria Académica Leticia Rodríguez Audirac, y Alejandro Hernández, en representación del director del Área Académica de Humanidades, José Luis Martínez Suárez.

Vélez Chablé informó que la Expo Orienta se inició en 1978, como parte del compromiso institucional de promover sus programas educativos (de todas las áreas del conocimiento) a nivel licenciatura. Para ella, en la medida que cada persona esté satisfecha con la profesión elegida y la formación recibida, dará lo mejor de sí “y tendremos profesionistas de calidad que implementen e innoven en su campo laboral”.

De acuerdo con cifras que proporcionó, año con año visitan la Expo alrededor de mil 500 bachilleres por día.



En la UV hay más carreras de las que creíamos”:

Rubén Emiliano Delgado



Se instalaron pabellones donde los universitarios explicaron cada programa educativo

UV y sociedad se vinculan con éxito

Veracruz • Boca del Río

La secretaria Académica de la Universidad Veracruzana (UV), Leticia Rodríguez Audirac, exhortó a la comunidad universitaria a continuar fomentando eventos como el Foro Regional de Vinculación, en donde los resultados retroalimenten los planes de estudio y den a conocer qué es pertinente en las realidades sociales de la región.

El evento fue organizado por la Vicerrectoría y la Coordinación Regional de Vinculación del *campus*. Rodríguez Audirac afirmó que a través de las actividades de vinculación “tenemos que llevarle a la sociedad un punto de encuentro para construir juntos, nuestros profesionistas pueden dar una solución para las problemáticas de nuestro estado”.

La Secretaria Académica instó a los directores de las facultades a vincular directamente los programas educativos de cada entidad con la industria y el entorno característico de cada zona; como ejemplo habló de la exitosa vinculación que se ha logrado con la empresa Tenaris-Tamsa. Explicó que con ello los programas educativos de cada región establecerán una diferencia,



Leticia Rodríguez

ya que cada uno aportará algo valioso al responder a las problemáticas regionales.

En la inauguración Rodríguez Audirac junto con la vicerrectora Liliana Betancourt Trevedhan y Eyra Mora García, en representación de Beatriz Lira Rocas, directora general de Vinculación, subrayaron que esta área es un eje articulador de las funciones sustantivas de la Universidad.



Académicos y estudiantes expusieron actividades de divulgación y difusión

Leticia Rodríguez mencionó que las actividades de vinculación emprendidas por la comunidad universitaria “establecen una relación con la vida real y contribuyen a generar un bienestar social”.

Coincidiendo con ella, Liliana Betancourt comentó que “para la UV la vinculación es el eje a través del cual se puede cumplir el compromiso de ampliar, multiplicar y reforzar la

distribución social del conocimiento en todos los sectores”.

Sostuvo que “la vinculación nos permite crear un círculo virtuoso cuando a partir de las necesidades sociales generamos conocimientos pertinentes para resolver problemas de los diferentes sectores”.

Una jornada productiva

Durante la jornada académicos y alumnos expusieron sobre las actividades emprendidas para

divulgar la ciencia y la difusión cultural, como fue el programa “Viernes de ciencia y cultura”, donde cada 15 días un investigador habló de temas ambientales, culturales o histórico-sociales.

La Facultad de Nutrición mostró el desarrollo tecnológico del producto malangarina elaborado en vinculación con el Colegio de Posgraduados, como parte del fomento a la investigación y desarrollo tecnológico, mientras que otros docentes exhibieron el proceso que realizaron con instancias gubernamentales en el acompañamiento del programa “Agenda desde lo local”.

Las Ferias de la Salud, actividades en los campos clínicos, el apoyo en estancias infantiles y la experiencia de los trabajos de la Red de Innovación Educativa formaron parte de la vinculación para la formación profesional y fortalecimiento de la docencia.

Por último se compartieron vinculaciones mediante servicios con un resultado replicador como fue el que se dio entre la UV y el Instituto Veracruzano de Educación para los Adultos, las brigadas universitarias en el Barrio La Huaca y la Casa del Manglar, así como el impacto de las redes de investigación establecidas por el Instituto de Ciencias Marinas.

► En México tiembla de 10 a 20 veces diariamente

Constructores deben considerar efectos sísmicos: SMIS

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ Y SHUGUEY ENRÍQUEZ

Expertos en ingeniería sísmica, así como investigadores nacionales e internacionales, desarrollaron los trabajos del XIX Congreso Nacional de Ingeniería Sísmica, ante la presencia de la secretaria de Protección Civil del estado, Noemí Guzmán Lagunes –en representación del gobernador Javier Duarte de Ochoa–, en el *campus* Veracruz-Boca del Río de la Universidad Veracruzana (UV).

Sebastián Serrano Vega, presidente de la Sociedad Mexicana de Ingeniería Sísmica (SMIS), A.C., manifestó: “Nuestro país está expuesto a los efectos sísmicos y debemos tener cuidado de que se aplique la investigación

para mejorar la construcción sismo-resistente. Al compartir las investigaciones de un mismo problema nos damos cuenta que se puede aportar más a ellas”.

La titular de la Secretaría de Protección Civil expresó que la relevancia de este congreso radica en que “aporta elementos que nos permiten reforzar nuestras medidas preventivas, y sobre todo trabajar coordinadamente con todos estos institutos”.

Asimismo refrendó el compromiso gubernamental de tomar en cuenta todas las investigaciones realizadas e informó que en breve Veracruz pondrá en marcha la Red Sísmica, la cual permitirá prever y atender los efectos sísmicos propios de la zona.

Serrano Vega informó que la SMIS congrega cada dos años a los

investigadores de esta área para que muestren los avances de sus trabajos y con ello se elaboran propuestas que son brindadas a las autoridades competentes para mejorar las construcciones y mitigar los efectos sísmicos a los que México está expuesto.

Además comentó que a nivel nacional se tienen registrados aproximadamente entre 10 y 20 temblores diarios y aunque la zona que registra más actividad sísmica es Acapulco y Tapachula, recientemente ha temblado por la zona de Misantla, por lo que se definió realizar este congreso en el estado de Veracruz.

Resaltó la importancia de asumir estas investigaciones al momento de edificar construcciones puesto que existen lugares que registran sismos de baja



Sebastián Serrano Vega, presidente de la SMIS

intensidad y generalmente “las estructuras no se hacen considerando los efectos sísmicos y si pueden poner en riesgo las vidas”.

En la inauguración estuvieron presentes: Néstor Ariel Sánchez Barajas, presidente

general de Conservación de Carreteras Centro SSP Veracruz; Andrés Hernández Baltazar, presidente del Colegio de Ingenieros Civiles de Veracruz, A.C., y la Directora de Instituto de Ingeniería de la UV, Estela Montes Carmona.

Campus Veracruz apoya a emprendedores



Los trabajos de los estudiantes compiten para obtener becas

Proyectos de estudiantes serán impulsados por la Secretaría de Economía y Coparmex

IES deben adaptarse a nuevos modelos

Veracruz • Boca del Río

SHUGUEY ENRÍQUEZ Y ALMA MARTÍNEZ

En el Coloquio de Investigación e Innovación y Ambientes Educativos, estudiantes del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos que imparte la Universidad Veracruzana (UV) fueron felicitados por las innovaciones educativas que presentaron en los avances de sus investigaciones doctorales.

Rubén Edel Navarro, coordinador del posgrado, en compañía de los investigadores Axel Didriksson Takayanagui y Rocío Amador Bautista, del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), manifestaron que la calidad de las tesis doctorales y los resultados de las mismas aportan significativamente a los modelos educativos para generar un impacto positivo en la sociedad.

Didriksson Takayanagui sostuvo que en estos tiempos se está invirtiendo el paradigma educativo porque el aprendizaje se ha complejizado. "Se han transformado los papeles, es la sociedad la que está diciendo qué conocimientos son los que se requieren, ya la universidad dejó de ser el único bastión, el único lugar en donde se hace investigación científica y tecnológica", dijo.

Los nueve estudiantes del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos provenientes de Veracruz, Jalisco, Distrito Federal y Coahuila, expusieron sobre modelos educativos para el desarrollo de competencias

digitales en la UV, modelos que tienen que ver con el aprendizaje móvil, y esquemas para la evaluación de las competencias docentes.

Asimismo se mostró la investigación realizada sobre la didáctica de las matemáticas sustentada en recursos digitales; se habló de aspectos culturales, sociales y pedagógicos de la actividad docente cuando se inserta en las tecnologías de comunicación e información.

En las diferentes investigaciones desarrolladas por los estudiantes se destaca que los nuevos alumnos tienen que desarrollar trabajos de proyectos y resolución de problemas mucho más complejos, por sí mismos, en equipos o en redes, en múltiples ambientes de aprendizaje.

El investigador de la UNAM resaltó que las investigaciones se desarrollan en redes sociales muy amplias por fuera de las instituciones o dentro de las mismas, centros de innovación tecnológica, en empresas, parques científicos tecnológicos, grupos sociales abiertos, organizaciones no gubernamentales, organizaciones

gubernamentales, sector público o privado; esta diversificación es la que debe de nutrir los nuevos paradigmas educativos.

Edel Navarro mencionó: "Este coloquio culmina con un proceso de formación doctoral de la primera generación 2011-2013. Tenemos una responsabilidad muy grande con la comunidad académica, no solamente al interior de la UV sino al exterior, de divulgar lo que han hecho a lo largo de estos tres años".

Al respecto Didriksson Takayanagui calificó a la UV como una universidad "pujante, líder a nivel nacional e internacional sin duda".

Rubén Edel destacó que este programa cuenta con el reconocimiento del Programa Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt y que se tiene proyectado abrir una nueva convocatoria el año entrante con la visión de preparar a más profesionales de la educación.



Estudiantes del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ Y
ARACELY HERNÁNDEZ

La creatividad e innovación quedó plasmada en los productos y servicios de los 36 proyectos que se presentaron en la cuarta edición de la Feria Regional de Emprendedores de la Universidad Veracruzana (UV).

Propuestas de restaurantes, producción de biocombustibles, reproducción y diseño de playeras, servicios turísticos, productos alimenticios con aportes nutricionales, artesanías sustentables y creación de *software*, son algunos de los proyectos que se presentaron en el inicio de la feria que cada año aglutina a jóvenes emprendedores de la UV.

En la ceremonia inaugural José Antonio Mansur, delegado de la Secretaría de Economía de Veracruz, informó que "92 por ciento de la innovación a nivel mundial no se da por parte de científicos, sino por estudiantes", por ello reconoció la labor de la Universidad al apoyar el desarrollo de los emprendedores.

Mansur afirmó que México requiere cada vez más de gente mejor preparada con una mentalidad emprendedora, e hizo un llamado a fomentar la sinergia entre gobierno, empresas y estudiantes "para tener un mejor futuro y un México más próspero".

A su vez la vicerrectora Liliana Betancourt Trevedhan agradeció que la Secretaría de Economía y las cámaras empresariales volteen sus ojos a la UV para compartir todos los apoyos y herramientas que hacen posible la viabilidad de estos proyectos.

"Gracias por apoyar e impulsar a los emprendedores de la Universidad Veracruzana. Todos juntos podemos propiciar estos espacios que son altamente formativos para nuestros estudiantes", manifestó.

Cada año la Vicerrectoría Veracruz y la Coordinación Regional de Vinculación organizan la Feria Regional de Emprendedores que "muestra las ideas y proyectos más innovadores

de la región después de haber sido seleccionados al interior de las facultades, con el ánimo de motivar a los estudiantes y darles seguimiento para que a mediano plazo puedan autoemplearse", comentó Betancourt Trevedhan.

El coordinador regional de Vinculación, Mario Peña Meza, informó que en la cuarta edición de la feria participan alrededor de 36 proyectos y cada uno está integrado por cuatro o cinco alumnos de la UV.

"Conforme han pasado los años se ha incrementado el número de proyectos participantes, iniciamos con alrededor de 20 y ahora ya tenemos 36, hablamos de un aumento de 40 por ciento de estudiantes emprendedores."

Los proyectos serán evaluados por ocho académicos y autoridades de gobierno que calificarán la innovación del producto o servicio, la creatividad en el empaque, etiqueta o logo, el impacto social, si es un producto sustentable, la evaluación financiera, la decoración-presentación del *stand* y la información brindada del producto o servicio.

Se otorgarán 50 becas —a través de la Secretaría de Economía del Estado y de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex)— a los proyectos ganadores, que consisten en apoyos para diseñar su plan de negocios con el acompañamiento de la Universidad de Harvard por parte de la Secretaría de Economía, y becas de cursos para diseñar negocios productivos que brinda la Coparmex.

Además, la Fundación Ashoka de Avancemos México otorgó un distintivo al proyecto de mayor impacto social, en la ceremonia de premiación que se realizó el miércoles 13 de noviembre.

Como parte de las actividades, expertos en la materia brindaron conferencias a los estudiantes sobre el emprendedurismo y dieron a conocer las herramientas que existen para que se inserten en el mercado laboral.

► En los *campus* Veracruz-Boca del Río y Poza Rica-Tuxpan

Sorteo UV entregó premios a colaboradores

La Fundación de la Universidad Veracruzana (UV) agradeció el compromiso de los estudiantes con su casa de estudios, al premiar en los *campus* Poza Rica-Tuxpan y Veracruz-Boca del Río a quienes colaboraron en la venta de boletos de la sexta edición del Sorteo UV.

En Poza Rica fueron distribuidos 24 premios a estudiantes de distintas facultades, en reconocimiento al apoyo otorgado en la venta de boletos. En Veracruz, los ganadores fueron 10 alumnos, quienes recibieron premios en efectivo que fluctuaron entre mil 500 y 20 mil pesos.

El gran Sorteo UV se realizará el próximo 18 de diciembre, en el cual se entregarán premios que van desde una casa amueblada, automóviles, dinero en efectivo, *iPads* y *tablets*.

Esfuerzo retribuido

En Poza Rica-Tuxpan, el vicerrector José Luis Alanís Méndez agradeció a los estudiantes presentes su apoyo, y los exhortó a seguir trabajando en los proyectos institucionales como el Sorteo UV.

Señaló que el esfuerzo solicitado a los jóvenes, ahora la Fundación UV lo reconoció con la entrega de premios por haber vendido los boletos.

“Es bueno que hoy se les retribuya su esfuerzo a través de este premio, es una oportunidad para pedirles su colaboración en los siguientes sorteos con el fin de apoyar la creación de una cultura que permita eventos paralelos como el Sorteo UV, que son de mucha utilidad para la institución.”

Se entregaron los cheques a estudiantes de las carreras de Ingeniería, Medicina, Trabajo Social, Contaduría, Biología, entre otras.

Estuvieron presentes la secretaria Académica Nazaria Martínez Díaz, y la secretaria de Administración y Finanzas, María Teresa Sánchez.

Compromiso universitario

La vicerrectora del *campus* Veracruz, Lilliana Betancourt Trevedhan, expresó su satisfacción por contar con la participación de los estudiantes: “Cada alumno que vende un boleto es un muchacho que tiene un compromiso con su



Algunos ganadores del *campus* Veracruz-Boca del Río

universidad. Es un programa que beneficia con recursos a las entidades de la UV y da un sentido de identidad a los jóvenes universitarios con la institución”.

El director de Desarrollo Institucional de la Fundación UV, Mauricio García Velásquez, se sumó al agradecimiento a los jóvenes universitarios e informó que en esta

edición del Sorteo UV se emitieron 120 mil boletos, sin embargo “si cada miembro de la comunidad UV se comprometiera a vender un boleto se podría cubrir casi el total de esta emisión”.

La ganadora del primer premio de este sorteo puntual de colaboradores estudiantes fue Nancy Andrea Leal Zambrano, de la Facultad de Psicología. Empezó a colaborar en el Sorteo UV hace tres años. “Me siento muy alegre por el premio, con el cual pienso cambiarle las cuerdas a mi piano”.

De la Facultad de Psicología también obtuvo un premio Doriany Vela Sotelo, quien expresó que la venta de los boletos fue sencilla al ofrecerlos a egresados que tienen empatía por su alma máter. Ella es de nuevo ingreso y nunca imaginó ganarse algo al apoyar a su universidad; “con este sorteo se apoya a maestros, alumnos y gente que vende y a quienes compran. Con este Sorteo, todos ganamos”.

Rosalba Cabaña Ramos, quien estudia en el Sistema de Enseñanza Abierta, fue otra de las ganadoras. “Desde finales de septiembre vendí mis tres boletos y apenas ahora es que me enteré por las redes sociales que había ganado. Me emocioné porque nunca me había ganado nada”. Sostuvo que “el Sorteo UV es una forma de invertir para que ganemos todos”.

Ingeniería organizó concurso de robots hidráulicos

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Estudiantes de los programas educativos de Ingeniería y Ciencias Químicas de la Universidad Veracruzana (UV) participaron en una muestra y concurso de prototipos denominado “Guerra de robots”, cuyo objetivo fue aplicar los conocimientos que los alumnos aprenden en su formación básica –física, administración, hidráulica, mecánica, entre otras materias– que toman en los primeros semestres.

Manuel Benavides, docente de la carrera de Electrónica y Comunicaciones, informó que la convocatoria se realizó a iniciativa del Laboratorio de Física de la Unidad de Ingeniería, con el propósito de promover la creatividad, el trabajo en equipo y el espíritu de competencia entre los estudiantes de primer semestre.

La idea es que los estudiantes integrados en equipos construyan robots de madera con movimientos hidráulicos, con un presupuesto que no excede los 100 pesos.

“La competencia consistió en derribar al oponente en tres caídas, fue muy interesante porque hubo mucha participación de los estudiantes de los primeros semestres.”

Destacó que es la primera ocasión que se realiza un evento de esta naturaleza, en el que la participación tanto de profesores como de estudiantes fue muy alta.

Una oportunidad para explorar la creatividad: estudiantes

Erick Alan Fuentes, estudiante del tercer semestre de Ingeniería Electrónica y Comunicaciones, dijo que este ejercicio les permitió desarrollar la imaginación para crear diferentes prototipos basados en la electrónica.

“En este caso empezamos con cosas de madera, lo básico en hidráulica. Yo participé con dos robots, no es tan difícil, es muy sencillo, cosa de imaginación, te permite crear e innovar en diferentes tipos de proyectos donde puede ser aplicada la electrónica.”

En tanto Ricardo González Juárez, quien cursa el primer semestre Ingeniería en Tecnologías

Computacionales, manifestó que esta actividad les permite crear e innovar, prueba de ello es que con una pequeña práctica en el manejo hidráulico con robots les favoreció en la práctica, además de beneficiarlos en algunas materias.

Dulce María Juárez, del tercer semestre de Electrónica y Comunicaciones, comentó que el ejercicio les permitió aplicar los principios hidráulicos, controlar los pesos y adaptar los materiales.

“El objetivo fue ampliar nuestros conocimientos y aplicar varias materias que estamos cursando, sobre todo desarrollar la creatividad porque somos de ingeniería y debemos tener ingenio.”

Por su parte Andrea García García, del tercer semestre de la misma carrera, comentó que debieron poner en juego su ingenio y creatividad para desarrollar y construir el prototipo, “porque también cuenta mucho la imaginación, muchos son parecidos, pero hay que tener una propia idea para derrotar al contrincante, tú tienes que agregarle lo tuyo para que sea único”.

Tecnología replantea relaciones laborales

Investigador de la UNAM habló de la importancia de los recursos humanos en las empresas

Veracruz • Boca del Río

OLIVER CORONADO PAZ

En el marco de los festejos del Día Nacional del Libro, Federico Hernández Pacheco, investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), impartió una conferencia en las instalaciones de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de la Universidad Veracruzana (UV), dentro del programa “Martes de Lectores y Lecturas”.

Ante alumnos de la Licenciatura de Administración, Hernández Pacheco habló de la importancia que tienen los recursos humanos dentro de las empresas, así como también dentro de las instancias y departamentos gubernamentales para generar una productividad de mayor calidad.

El catedrático de la UNAM afirmó que es muy relevante que el personal de las empresas se sienta parte de las mismas, y eso se logra generando un ambiente laboral agradable y que ayude a satisfacer las necesidades primordiales de los trabajadores.

Asimismo comentó que vivimos una época en que las tecnologías de la información y la comunicación están generando una nueva forma de trabajar y, a su vez, se deben generar empresas, a lo que no se le debe tener miedo y como empresarios hay que estar dispuestos al cambio.

Igualmente afirmó que no se debe dejar pasar la oportunidad de seguirse capacitando, pues es indispensable para crecer dentro de una empresa. “No tengamos miedo a la competencia, sino a nuestra propia incompetencia”, aseveró Federico Hernández.

► Hay metas claras, aseguró la Rectora

El *campus* Coatzacoalcos se ha fortalecido

Jorge Alberto Andaverde Arredondo fue designado nuevo vicerrector

La Facultad de Medicina, de Minatitlán, obtuvo la reacreditación de calidad

Coatza • Mina • Acayucan

EDGAR ONOFRE

La comunidad estudiantil y académica del *campus* Coatzacoalcos-Minatitlán-Acayucan de la Universidad Veracruzana (UV) ha registrado grandes avances y, aunque reconoce sus retos y pendientes, "camina con metas claras" en su desarrollo, según explicó la rectora de esta casa de estudios, Sara Ladrón de Guevara.

Durante la primera sesión de trabajo que las autoridades universitarias de la actual administración, encabezadas por la Rectora, sostuvieron con directores, secretarios y administradores de las facultades y centros de estudio de este *campus*, se conocieron índices de crecimiento académico que muestran la consolidación de la vida académica en la región, así como un par de noticias:

La primera, la reacreditación de calidad del programa de estudios de Médico Cirujano que alberga la Facultad de la especialidad en la ciudad de Minatitlán y, la segunda, el relevo en la vicerrectoría regional, cargo

para el que fue designado el geofísico Jorge Alberto Andaverde Arredondo.

Respecto de la reacreditación de Medicina, la Rectora destacó que la región tiene las condiciones y la gente necesaria para nuevamente constituirse en un polo de primera importancia para el país, tal y como lo fue durante la época prehispánica.

Reconoció retos y pendientes en este *campus* universitario pero también destacó avances de primer orden en temas como la acreditación de la calidad de los planes de estudio, la formación de cuerpos académicos, el ingreso de sus profesores y científicos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) y al Programa de Mejoramiento del Profesorado (*Promep*).

Como lo ha hecho en anteriores ocasiones, la Rectora llamó a los universitarios de la región a asumir que "la Autonomía de nuestra institución es responsabilidad compartida en todas nuestras regiones".

"La Facultad de Medicina es la mejor del estado": estudiante
Durante la ceremonia en la que se dio a conocer la reacreditación de la Facultad de Medicina, en Minatitlán, por parte del Consejo Mexicano para la Acreditación de la Educación Médica (COMAEM), la estudiante Dulce Marisol Mises realizó un orgulloso discurso en el que defendió a esta entidad como la mejor escuela de Medicina de Veracruz y ratificó la convicción de quienes la conforman por aportar médicos competentes al estado y el país.

Por su parte, el director de la Facultad, José Luis Sánchez Román, explicó la forma en que se



Dulce Marisol Mises y José Luis Sánchez entregaron a la Rectora la reacreditación de Medicina-Minatitlán

ha implementado una cultura de la calidad al interior de la misma que los llevará a buscar ahora una certificación bajo la norma ISO 9001:2008 y, posteriormente, la acreditación internacional de calidad.

Durante esta jornada de trabajo estuvieron presentes la secretaria Académica, Leticia Rodríguez Audirac; la secretaria de Administración y Finanzas, Clementina Guerrero García; el secretario de la Rectoría, Octavio

Ochoa Contreras; el vicerrector saliente, Carlos Ávila Bello; el experto en energías y miembro de la Junta de Gobierno, Octavio Rivera Blanco, entre otras personalidades académicas del *campus*.

Estudiantes aprendieron técnicas de auxilio

La Sociedad Científica y de Investigación de la Facultad de Medicina de Minatitlán llevó a cabo el curso básico de Reanimación Cardio Pulmonar (RCP), con el fin de promover los conocimientos necesarios y el manejo eficiente de una situación en caso de un accidente.

El curso se efectuó el 9 de noviembre en el Aula de Usos Múltiples de la Facultad, con la participación de casi 30 estudiantes de diferentes facultades del *campus*.

La Cruz Roja Mexicana proporcionó diferentes maniqués, cánulas de muestra y una constancia de asistencia a cada uno de los participantes.

Los instructores fueron Juan Alberto Basulto Suárez e Itzel Vianey Salinas Olivera, y como asistentes fungieron Óscar Armando Hernández Martínez, Julio César Rodríguez Briceño y Antonio de Jesús Pérez Aguilar.

Jornada contra el cáncer de mama

Como parte de las actividades de fomento a la salud, la sociedad



En el curso de RCP participaron estudiantes de diferentes facultades

realizó la Jornada de Lucha contra el Cáncer de Mama, el 20 de octubre, a la que asistieron más de 200 personas. Durante la jornada, en la que colaboraron más de 35 estudiantes con el apoyo de la Secretaría de

Salud, la académica Alma Meléndez Pérez Rubio presentó una ponencia en la que destacó la importancia de la autoexploración para prevenir oportunamente esta enfermedad.



Jorge Alberto Andaverde rindió protesta como nuevo vicerrector del *campus*

► Sede Grandes Montañas

UVI promueve intercambio de saberes

Córdoba • Orizaba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Estudiantes y académicos de diferentes facultades, así como sociedad en general de municipios aledaños, acudieron a la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Grandes Montañas, con motivo del 2° Festival por el Buen Vivir y el 1er Coloquio de Etnobiología.

Gunther Dietz, director de la UVI, inauguró las actividades y expresó: "En la UV se apuesta a la regionalización y a la colaboración entre las entidades. Este tipo de encuentros donde el intercambio de saberes se hace de forma horizontal, es el mensaje que tenemos que dar a nuestra comunidad, esta sede tiene mucho que mostrarle a las otras facultades".

Por su parte, Luis Alejandro Santana Martínez, secretario Académico regional, destacó que la UVI es una parte integral de la misma Universidad y reconoció que es de vital importancia desarrollar las estrategias de integración entre la sede Grandes Montañas y las facultades del *campus*.

Como actividad inaugural del evento, el sociólogo Edmundo Rioja Castañeda dictó la conferencia "Los retos de la educación en el nuevo milenio", en la que reflexionó sobre la situación social del país y su realidad educativa, destacó que para



Taller de Telar y Teñido de Lana

los pueblos originarios de América la forma capitalista con la que se visibiliza el mundo contemporáneo llegó desde la Conquista por medio de la religión, siendo de vital importancia espacios de intercambio de ideas, cosmovisiones y diálogo como en el que se genera en este festival.

De igual forma reconoció que la educación no se escapa del contexto capitalista, "tiende a privatizarse y desregularizarse, el Estado pasa a ser una institución que tiene cada vez menos participación, supliendo los servicios públicos por privados.

"Estamos en una sociedad de la información que genera conocimiento de manera acelerada y debemos aprender a convivir con esta sociedad, caracterizada por la actualización permanente, haciendo revisión constante de los programas y las competencias, adaptándolas a las necesidades de la sociedad."

Finalizó comentando que hoy en día se ha desarrollado un nuevo concepto de alfabetización, el cual incluye dominar el lenguaje informático, lo que obliga en gran medida a evolucionar y generar entornos virtuales de aprendizaje, en donde los educadores se vuelvan mediadores, compartiendo herramientas que ayuden a otras personas a adquirir conocimiento.

Entre las actividades más destacadas que se desarrollaron figuran los talleres de Resolución de Conflictos, Literatura Indígena, Primeros Auxilios, Usos de Plantas Medicinales, Telar y Teñido de Lana, Huertos Familiares, así como múltiples exposiciones de artesanías, muestras gastronómicas y un museo viviente que ofreció la oportunidad de conocer la vestimenta típica de la región.

La modernidad no puede existir sin matemáticas

Córdoba • Orizaba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

En el marco del Año Internacional de la Estadística, la Facultad de Contaduría y Administración, la Academia de Matemáticas y Posgrado llevaron a cabo la jornada académica "La estadística aplicada a los negocios".

El programa, dirigido por Francisco Rafael García Monterosas, docente y tutor de la Maestría en Gestión de la Calidad, incluyó las conferencias "La estadística en los indicadores clave de los procesos en la industria cervecera" y "La estadística aplicada en la industria automotriz", ambas a cargo de expertos que laboran en grandes empresas de clase mundial en la región.

Además se realizó el taller "Importancia de la estadística en los negocios", donde los estudiantes realizaron aplicaciones estadísticas; y el panel "La estadística aplicada en las organizaciones", donde las ponencias estuvieron a cargo de los estudiantes del posgrado, quienes cuentan con experiencia por laborar en distintos negocios y organizaciones de la región.

Andrea Ortiz Muñoz, directora de la Facultad, comentó que la finalidad es que los alumnos conozcan el alcance de la estadística en las organizaciones y reconozcan la importancia

que tienen las experiencias educativas del área matemática en su formación profesional.

Señaló que con estos eventos la Facultad estrecha aún más el vínculo empresa-posgrado-licenciatura-academia, lo cual redundará en buenos resultados para estudiantes y profesores en la búsqueda de la mejora continua.

Beatriz Goytia Acevedo, coordinadora de la Academia de Matemáticas, comentó que el Año Internacional de la Estadística se lleva a cabo en casi todos los países y que la UV no es ajena dicha celebración.

Agregó que la Academia de Matemáticas usa la vertiente del aprendizaje basado en problemas, lo cual aumenta el rendimiento de los estudiantes, quienes ahora acceden a través de la red a la plataforma interactiva donde afrontan problemas, aplicaciones y dudas matemáticas. Destacó que todos debemos hacer conciencia que la modernidad no puede existir sin estadística y sobre todo sin matemáticas.

En la jornada también participaron: Armando Juárez Santiago, jefe de la carrera de Contaduría; Patricia Espinoza García, jefa de las carreras de Administración de Empresas y Gestión y Dirección de Negocios; Rafael Solís Alemán, de Posgrado; María Alicia Flores García, secretaria Académica de la Facultad de Contaduría; Andrea Ortiz Muñoz, directora; y los docentes Liliana Amador Angón, Marisol Rodríguez Gasga, Patricia Lagunes Domínguez y Mónica Karina González Rosas.

UV e Ixtaczoquitlán fomentan vinculación

Córdoba • Orizaba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Funcionarios y académicos de la Universidad Veracruzana (UV) e integrantes de la administración entrante de este municipio, se reunieron con el objetivo de lograr un avance significativo en la colaboración mutua y tomar acuerdos, de tal manera que se puedan compaginar agendas para concretar propuestas tomando en cuenta la disposición total y permanente de esta casa de estudios, refirió la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte.

"Es importante que los equipos operativos y la parte técnica puedan avanzar, con el fin de acelerar el paso para lograr algunas acciones previas a asumir sus cargos en la administración", enfatizó Rodríguez Villafuerte.



Héctor Saúl Castilla habló sobre la planeación territorial

En representación del alcalde electo, Aquileo Herrera Munguía, asistió la síndica Sandra Xotlanihua González, quien mencionó que se busca el acercamiento a la UV para tener propuestas de desarrollo más profesional y coherente a las necesidades del municipio.

En la reunión también estuvieron presentes, por parte de la UV:

Luis Alejandro Santana Martínez, secretario Académico regional; Andrea Francisca Ortiz Muñoz, directora de la Facultad de Contaduría y Administración; Gerardo Leyva Martínez, director de la Facultad de Ingeniería, así como académicos de la Facultad de Arquitectura.

Coincidieron al exhortar a los representantes del cabildo que

las propuestas emanadas de esta colaboración sean tomadas en cuenta para mejorar la gestión municipal, toda vez que en la UV están dispuestos a participar y contribuir con ideas para alimentar a los ejes que tienen previstos dentro del plan de desarrollo.

"La UV puede tener mayor impacto en el desarrollo regional, pedimos que se nos reconozca como un proveedor de servicios para llegar a ser agentes de cambio no sólo en la iniciativa privada, sino también en la pública", enfatizó Ortiz Muñoz, toda vez que la institución cuenta con académicos reconocidos en una gran cantidad de disciplinas y especialidades.

En relación con lo anterior, Héctor Saúl Castillo Moyado, académico de la Facultad de Arquitectura, reconoció la necesidad por parte del ayuntamiento entrante de poner mayor énfasis en la

planeación urbana, derivado de la complejidad del territorio y tomando en cuenta el enorme potencial agroindustrial con que cuenta Ixtaczoquitlán.

"En este municipio se concentra un gran porcentaje de las empresas de la región, se debe prever cuáles son las tendencias de crecimiento. Es complicado conciliar la visión académica y la política, no obstante se puede encontrar un punto de coincidencia para beneficio de todos, pues como universidad pública tenemos la obligación de contribuir y compartir nuestra experiencia."

Al finalizar se acordó que a la brevedad los integrantes del cabildo enviarían -previo acuerdo con sus compañeros y alcalde electo- las principales peticiones de apoyo y colaboración por parte de la UV en las diferentes áreas, con el fin de enriquecer el Plan de Desarrollo Municipal.

➤ A 363 años del natalicio de Sor Juana Inés de la Cruz

UV celebró el Día Nacional de Libro

KARINA DE LA PAZ REYES

El 12 de noviembre la Universidad Veracruzana (UV) celebró el Día Nacional del Libro en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) *campus* Xalapa, evento al que se sumaron recintos como la Casa del Lago, la Editorial universitaria y la USBI de Veracruz-Boca del Río.

Este festejo fue decretado por el gobierno mexicano en 1979, con motivo del natalicio de Juana Inés de Asbaje y Ramírez de Santillana, mejor conocida como Sor Juana Inés de la Cruz.

En la USBI-Xalapa, las actividades se desarrollaron en el vestíbulo principal y en la Sala "Carlos Fuentes Lemus". Durante la inauguración, la rectora Sara Ladrón de Guevara inició su discurso con un verso de la escritora novohispana: "Esta tarde, mi bien, cuando te hablaba,/ como en tu rostro y tus acciones veía/ que con palabras no te persuadía,/ que el corazón me vieses deseaba".

A continuación destacó la labor de la Editorial de la UV y dijo que a 55 años de haber sido fundada, esta entidad académica está pendiente de las necesidades locales y abierta a lo mejor del pensamiento universal.

Además, dijo, "es uno de los rostros más amables de la Universidad Veracruzana", así como "una de las grandes fortalezas", que ha cosechado reconocimientos de propios y extraños, tanto en el ámbito local como más allá de sus fronteras.

En esta labor destacó al fundador de la Editorial de la UV, Sergio Galindo, quien con obras como *Polvos de arroz* (1958), *El hombre de los hongos* (1976) y *Otilia Rauda* (1986), es "uno de los mejores escritores del siglo XX mexicano". A su vez, resaltó "el gran editor que fue".

En su intervención, el coordinador de Difusión de la Editorial de la UV, Germán Martínez Aceves, se congratuló con actividades de esta naturaleza, a favor de la lectura y el libro, algo "que tanta falta hace a la sociedad".

Mencionó que es la primera ocasión que realizan esta actividad en coordinación con la USBI-Xalapa y

propuso que más adelante el festejo se amplíe los días 11 y 12, el primero por conmemorar un año más del natalicio de Carlos Fuentes y el segundo por el de Sor Juana Inés de la Cruz.

En la ceremonia también participaron la directora general de Bibliotecas de la UV, Diana González Ortega; el director de la Editorial Edgar García Valencia; las directoras de Difusión Cultural y de la USBI-Xalapa, Esther Hernández Palacios y Ana María Salazar Gómez.

Enseguida, Edgar García Valencia presentó la conversación "¿Cómo se elabora un libro?", donde explicó a los presentes todo este proceso que inicia con el manuscrito del autor o autora, su dictamen en la casa editorial, la intervención del corrector, el formador y la imprenta misma, hasta llegar a la librería.

García Valencia destacó la figura del editor, quien es considerado como el "enlace" en el laberinto del proceso editorial. Sobre el libro impreso y el digital, mencionó que se está en un proceso de cambio, como hace siglos fue pasar del papiro al pergamino, y después al impreso.

Sea el soporte que sea, "seguiremos leyendo los libros que se leían hace dos mil años", enfatizó.

En esta fiesta se regalaron libros a los asistentes a la USBI-Xalapa. Durante todo el día, en el vestíbulo principal, se colocó un buzón de devoluciones para recuperar libros que no habían sido entregados en tiempo y forma desde 2012, con cancelación de multas, iniciativa que tuvo una gran aceptación entre la comunidad universitaria.

También se presentó la exposición *El libro en el tiempo*, que consta de 10 pendones impresos con las portadas de las principales obras que resguarda la USBI-Xalapa.

Conferencias, actividades de lectura, proyección de documentales y la presentación de la OSX, entre otras actividades

La Casa del Lago del *campus* Xalapa y la USBI-Veracruz se sumaron al festejo



En la campaña "Devolver sin sanción" se recuperaron 425 libros

Además se desarrollaron actividades con la Colección "Leamos la Ciencia para Todos" del Fondo de Cultura Económica; lectura en voz alta de libros en braille, así como en francés; proyección del documental *50 años de la Editorial UV*.

Incluso, en la transmisión en vivo de *Oye, lee y dile* de Radio UV

se realizó una entrevista ficticia con Sor Juana Inés de la Cruz, sólo por citar algunas de las actividades.

El festejo en la USBI-Xalapa concluyó con la presentación de la Orquesta de Salsa de la UV.

Otra de las sedes de la celebración fue la Editorial UV, que de 8:00 a 20:00 horas ofreció libros publicados por

esta casa de estudios a mitad de precio, promoción que fue aprovechada por lectores de todas las edades. La Casa del Lago también desarrolló varias actividades, entre las que destacó la participación del Instituto Literario de Veracruz y la Editorial UV, así como grupos independientes, poetas y artistas.



“

Seguiremos leyendo los libros que se leían hace dos mil años”:

Edgar García



El vestíbulo principal de la USBI-Xalapa lució abarrotado

Rayuela, parteaguas generacional que sigue impactando

Rogelio Cuéllar, reconocido fotógrafo de la cultura en México, y María Luisa Passarge, directora de La Cabra Ediciones, conversaron sobre el medio siglo de *Rayuela* y la huella que dejó en su generación

DAVID SANDOVAL

El 28 de junio de 1963, hace 50 años, se publicó la primera edición de *Rayuela*, obra emblemática de una generación que también se convirtió en sí misma en un signo de nuestra época, la de aquellos jóvenes que durante la década de los sesenta cuestionaron al orden establecido y se identificaron con el libro de Julio Cortázar y su osada propuesta literaria escrita en forma de novela que el propio escritor argentino calificó como “la tentativa más a fondo de que era capaz en ese momento para plantearme en términos de novela lo que otros, los filósofos, se plantean en términos metafísicos”.

La lectura de *Rayuela* fue un parteaguas para los lectores latinoamericanos, como lo confirmaron los testimonios de Rogelio Cuéllar, destacado fotógrafo mexicano, fundador de publicaciones como *Proceso* y *La Jornada*, y María Luisa Passarge, directora y fundadora de La Cabra Ediciones, quienes se dieron a la



tarea de celebrar el medio siglo de existencia de una novela que ha marcado a sus lectores, generación tras generación.

Universo tuvo la posibilidad de entrevistarlos en la inauguración de la exposición *De la tierra al cielo. 50 años de Rayuela*, durante las actividades culturales del Hay Festival Xalapa 2013, en la pinacoteca “Diego Rivera”.

En principio se abordó la formación y las ideas de

Cuéllar respecto a la fotografía y posteriormente su opinión, junto con la de Passarge, en relación con el potencial de la novela entre los jóvenes de la actualidad.

¿Cómo se define Rogelio Cuéllar?

Me defino como fotógrafo, principalmente, y tengo varias disciplinas: soy desde fotógrafo callejero, esto significa que me gusta andar con la cámara siempre; segundo, me gusta mucho el trabajo del paisaje urbano, o sea el paisaje donde el elemento humano aparezca, también el paisaje rural con elemento humano; la otra parte que me interesa mucho es el retrato de los creadores y lo defino como un compromiso de la mirada, si no hay mirada, no hay retrato.

¿Es parecido a una conversación?

Exactamente, lo que llamo diálogo de miradas y diálogo de silencios, porque la mirada para el retrato es sustancial. Tengo otra disciplina que es el desnudo fotográfico—masculino y femenino—en donde, para mí es el paisaje y el *leitmotiv*, la mirada no me interesa, al contrario, me distrae; ahí salen con los ojos cerrados o fragmento el cuerpo con sombras y luces, éstas son las cuatro corrientes que manejo.

¿Cómo llega Rogelio Cuéllar a la fotografía?

Comienzo muy joven, en 1967, y rápidamente encuentro en la fotografía mi lenguaje, es en esta búsqueda donde encuentro mi forma de expresarme, estamos hablando de 1968, el movimiento estudiantil, y 1969, las represiones a los movimientos sociales; joven también con 20 años, hay una rebeldía y pienso que la fotografía documental es importante, entonces realizo mucha fotografía documental, entro a diferentes medios como *Revista de revistas* de *Excélsior*, fundamos *Proceso* y *La Jornada*. Hay un México antes y uno después de este momento, eso es importantísimo.

Posteriormente me alejo del periodismo diario y me dedico al periodismo cultural en lo cual sí creo mucho, trabajo con los creadores, que pueden gustarme o no gustarme sus obras, sus novelas, pero son creadores, entonces es el universo que trabajo y mi disciplina es saber lo que hace cada quién.

El contacto y la relación con todos estos creadores son maravillosamente impresionantes, es lo que me llena el espíritu. Mis conversaciones, mis diálogos con Borges del brazo, con Julio

Cortázar, con García Márquez, son un privilegio.

En ese sentido, considero que exponer es mi forma de comunicarme, de presentar además mi forma de comunicarme con todos estos personajes.

¿Qué es lo que hace a un buen fotógrafo?

Creo que es a lo que aspira uno, que en la memoria se nos quede una imagen. Yo creo que tengo cinco o siete imágenes que ya forman parte de la memoria colectiva: un retrato de un querido Jaime Sabines, de un Octavio Paz, de una Elena Garro, de un estimado Alberto Gironella, de un entrañable Carlos Fuentes, creo que eso es importante.

¿Cuál es su cámara favorita?

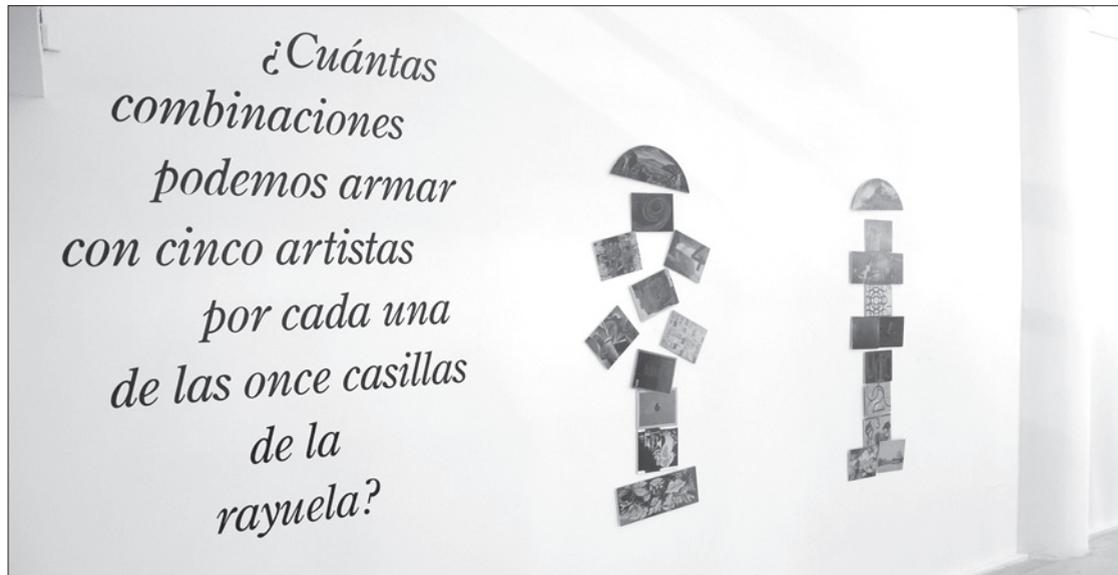
Sigue siendo la Hasselblad 6x6 de negativo, mi Nikon F3 de negativo, aunque trabajo con lo digital y sé enviar fotografías por Internet, necesitaba actualizarme y me hizo disciplinarme. Ahora las Nikon y Cannon digitales son una maravilla.

En su opinión, ¿el fotógrafo se hace?

No se hace. Se educa, se educa la mirada.



El público en la muestra



Aspecto de la exposición *De la tierra al cielo. 50 años de Rayuela*

¿Existe alguna disciplina que siga?

Para mí que me he manejado dentro del periodismo cultural los últimos 40 años, una de mis disciplinas ha sido que antes de fotografiar a alguien debo saber qué es lo que hace, si es pintor, saber qué pinta; si es escritor, saber qué escribe. Entonces puedo decir que tuve el privilegio de estar durante cinco días en Cocoyoc, Morelos, con Julio Cortázar, con Gabriel García Márquez, con Julio Scherer, con Vicente Leñero, convivir con ellos, mi experiencia de dialogar y escucharlos es un gran privilegio.

Para mí me significa mucho Julio Cortázar porque caminé con él, con su esposa, Carol, fuimos por los jardines a hacer una serie de fotografías. Es doblemente significativo como lo fue también caminar del brazo con Jorge Luis Borges, cuando vino a México la primera vez en 1973.

Respecto a Rayuela, ¿por qué atrapa a los lectores?

Yo creo porque no es la lectura lineal a la que estamos acostumbrados, no es una lectura de principio a fin, sino que puede uno abrir el libro en cualquier parte y entiende un concepto, hay otras latitudes, París, Argentina; puede uno brincar de un tema a otro y hay diferentes niveles, diferentes hilos conductores, pero siempre te da un enriquecedor panorama de la historia que te está contando.

¿Es fácil para los jóvenes acercarse a Rayuela?

Las nuevas generaciones tienen mucho más niveles de metalenguaje, de los textos, de tener otra capacidad de síntesis y de análisis, creo que será más enriquecedor; muchos de los autores que invitamos a participar como pintores dijeron que es muy importante este tiempo para releer un libro que nos marcó, creo que las nuevas lecturas y las relecturas son importantes.

¿En ese sentido, podemos leer la exposición de múltiples maneras?

No, esto es una interpretación de los múltiples artistas participantes, los ensayistas, los poetas, que fue un buen pretexto para reflexionar sobre la novela.

¿Los jóvenes pueden acercarse a una novela considerada compleja?

María Luisa Passarge: Creo que sí, sería muy importante que se lograra, que la exposición fuera como un potenciador de ello. Las rayuelas se pueden intercambiar, esto tiene que ver con los artistas. A partir del próximo año la exposición cambiará de apellido, se llamará *De la tierra al cielo: 100 años de Cortázar* y esperamos llevarla a varios países, nos han invitado a Colombia y sería ideal poder llevarla a París.

Leer *Rayuela* fue algo definitivo e importante para nosotros, y aunque coincidió con el texto de Rosa Beltrán, presente en el catálogo, donde dice que los cuentos de Cortázar son mucho mejores que la novela, finalmente lo que aportó *Rayuela* a nuestras generaciones fue un parteaguas en muchísimos sentidos. En particular soy coleccionista de rayuelas y durante muchos años a mis amigos que viajaban a países donde no se hablara español les pedía una edición de la obra.

Rogelio Cuéllar: Los niños actualmente parecen autistas, están con su *iPhone*, su *tablet*, ya no saben jugar canicas, no saben jugar trompo, entonces creo que es una provocación interesante, por eso agradezco mucho la propuesta de los museógrafos de armar rayuelas que se pegan y despegan, para que los niños vengan a jugar.

Algunos críticos han planteado que Rayuela podría ser un ejemplo del hipertexto, ¿usted qué opina?

María Luisa Passarge: Exacto, es parte del juego lúdico, de todo este juego que propuso Cortázar.

Algo también muy importante es que las referencias que hay en la novela son muchísimas: literarias, musicales, filosóficas, artísticas, que tienen una relación entre todos los capítulos, uno puede encontrar un hilo entre los diferentes capítulos que va desde las referencias de conocimiento y de lectura.

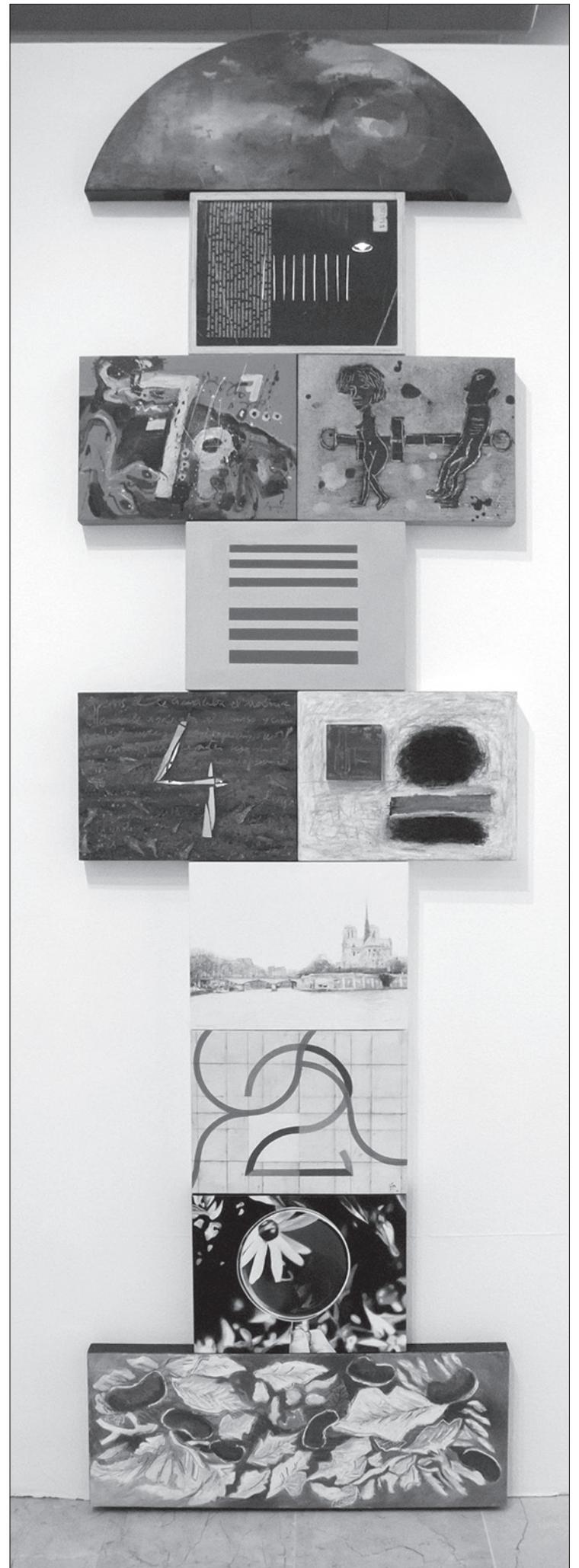
La idea es muy provocadora, incluso un día que iba por el parque México pasé donde estaban unas niñas jugando, me pregunté si sabían jugar rayuela, me dijeron que jugaban “el avión” y me prestaron el gis, dibujé una rayuela y de repente estaban ahí conmigo cuatro niños brincando, siento que es eso, que se les abran puertas y se les muestren diferentes ventanas por dónde hacer otro tipo de cosas.

¿Algún recuerdo de la primera vez que leyeron Rayuela?

María Luisa Passarge: Bueno para mí fue muy importante, me marcó y me enseñó una nueva forma de ver incluso la realidad, los momentos que uno vive, la forma de acercarse a la filosofía, a la literatura, a la música, por supuesto. *Rayuela* sí fue un parteaguas para mí.

Para los que nacimos a la mitad del siglo pasado significó mucho su lectura y no sé si a las generaciones nuevas les signifique, entonces creo que es una buena provocación poner la novela ante nuevos lectores, creo que es parte del juego. Los jóvenes están con otra sensibilidad, con otras antenas puestas, va a ser muy lúdico ver sus reacciones.

Rogelio Cuéllar: A mí me costó mucho trabajo. Todavía en las relecturas me ha costado trabajo porque sí es un libro complejo pero lo disfruto mucho. Las relecturas siempre me remiten a muchas experiencias personales.



Una de las rayuelas exhibidas en la pinacoteca

➤ Aseguró Claudio Conforti

Pedagogía medieval buscó resarcir el pecado original

ADRIANA VIVANCO

La educación medieval se enfocaba en un fin superior, último, escatológico: que el hombre recuperara eso que perdió con el pecado original, aseguró Claudio Conforti, filósofo y académico de la Universidad Católica del Cuyo, Argentina, durante su intervención en el seminario “Hacia un modelo innovador de la didáctica integral para el siglo XXI”, en la Unidad de Humanidades.

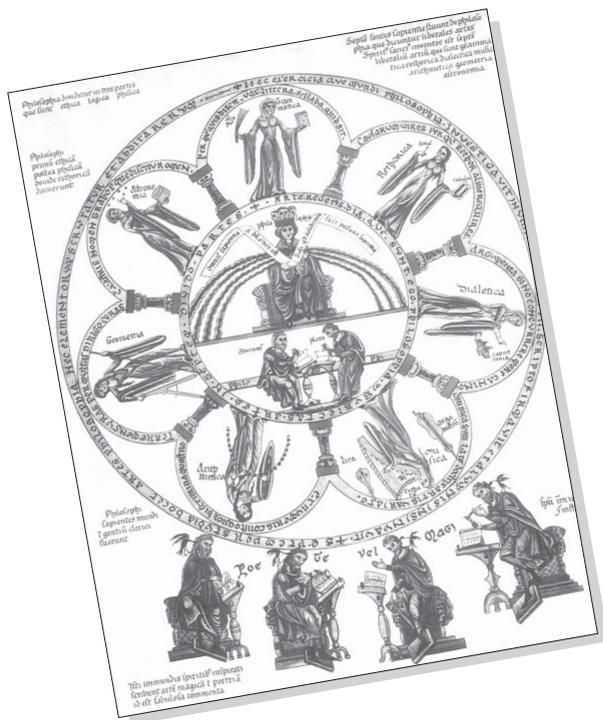
El seminario fue organizado por el cuerpo académico Estudios de Complejidad: Sustentabilidad e Innovación en la Docencia, y el Taller de Difusión Filosófica.

“El trivium y el cuadrivium: educación en el Medievo”, fue el título de la intervención de Conforti, en la que realizó un recorrido histórico de la Edad Media a través de la concepción que se tenía de la pedagogía y su relación con el cristianismo.

“El trivium y el cuadrivium son las siete artes liberales que se empezaron a enseñar en la Edad Media, enmarcadas en el carácter teocéntrico de esa época.

“Cuando Constantino se vuelve cristiano, todo el imperio se convierte también y la Iglesia emerge como una fuente de principios morales sociales y culturales, eso fue hasta que empezó el Renacimiento; casi fueron 10 siglos de imposición, en los que se trataba de hacer una síntesis entre fe y razón. La ciencia venía de los griegos, leída por los árabes, y se trataba de incorporar a la fe católica”, señaló Conforti durante su intervención.

En este sentido, destacó, los científicos de la época para poder acercarse al conocimiento tenían forzosamente que hacer lo mismo con los teóricos previamente aprobados por la institución católica, esto a fin de proponer nuevos estudios que documentaban reciclando los antiguos documentos de los que, a su vez, alguien ya había escrito, buscaban el origen del origen, era un



El trivium y el cuadrivium se referían a las diferentes vías para alcanzar el conocimiento

asunto escatológico, opinó el especialista.

El concepto de educación que tenían era que la pedagogía se trataba de una restauración de los bienes sobrenaturales; inteligencia, integridad y moral estaban debilitados por el pecado original, cuando el hombre cometió este pecado había quedado dañado, Dios creo al hombre a imagen y semejanza y para algunos teóricos de la época había quedado averiado de distinta manera, había perdido la imagen o la semejanza, explicó Conforti.

El fin de la educación, dijo, “entonces era volver a este ideal paradisiaco antes del pecado original,

física es lo primero de la ontología; la lógica era una ciencia propedéutica, es decir, el que no sabía razonar ni argumentar no podía estudiar filosofía; y la ética tenía que ver con lo práctico, cómo me tengo que portar.

“Siete fuentes de la filosofía llevan al filósofo a hablar de las artes liberales: gramática, retórica, dialéctica, música, aritmética, geometría y astronomía. La gramática se refería a la lengua, la retórica a la razón, la dialéctica a las figuras de saber argumentar, la música a los cantos, la aritmética a los números, la geometría a los ángulos, y la astronomía a los astros.”

Este tipo de pedagogía se empezó a llevar a cabo con la reforma carolingia impuesta por Carlomagno, con la intención de sintetizar la sabiduría grecorromana con el cristianismo. La sabiduría medieval era entonces arte liberal filtrada e iluminada por los valores religiosos de la época.

Un ejemplo de esto es que si eras matemático lo eras porque tenías que dividir tu sabiduría, multiplicar tu benevolencia, restar tu maldad y sumar tu generosidad. “No se podía pensar la sabiduría desligada sin el ser bueno, no podías ser un buen matemático si eras mala persona. La música en este sentido concedía los buenos sentimientos que debían reinar, favoreciendo la hermandad y el amor fraternal, que se sometieran las pasiones tormentosas y que reinara la armonía, entonces se estudiaba música para calmar a la fiera.

“La educación medieval tenía que ver con una finalidad superior, escatológica, con un fin último, que el hombre sea santo, que recuperara eso que perdió con el pecado original”, concluyó el filósofo.

Antonio Orihuela ofreció recital poético

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

En el marco del Día Nacional del Libro, Antonio Orihuela, poeta y doctor en Historia por la Universidad de Sevilla (nacido en Huelva, en 1965), ofreció un recital poético en la sala “Carlos Fuentes Lemus” de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) del campus Xalapa, que coincidió con su primera visita a México.

Luego de la presentación, en la que se comentó en torno de sus libros y publicaciones en más de 30 países, se definió como generador de una poesía “que abandona la especulación y el escepticismo” en una obra “prosaica y radical”.

La también poeta Isis Samaniego leyó un ensayo sobre Orihuela y su obra, intitulado “La poesía como un bidón de

gasolina para incendiar cabezas”. En el mismo, aludió a la crisis económica que aqueja a España, misma que calificó como “un genocidio financiero que afecta a miles de ciudadanos” y que se da en un país en que, a semejanza de los del Tercer Mundo, “no hay protección para los ciudadanos comunes, aunque sí para reyes y gobernantes”.

Añadió que los poetas como Antonio se enfrascan en la pelea del día a día para reconstruirse y señalar, con todas las palabras, lo que nos duele y lastima. “En sus poemas se pasean la libertad y los trozos de anarquía, en poco academicismo y sí mucha, mucha caña”.

Dicho lo anterior, Orihuela procedió a la lectura de algunos de los poemas que contiene su libro *La destrucción del mundo*, los cuales fueron escuchados con atención por los asistentes.

“ La Palabra y el Hombre

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabrayelhombre

LaPalabrayElHombre

@PalabrayHombre

Un acierto, el segundo Festival de Música Sacra



La Orquesta de Guitarras y la Camerata Coral de Música



Aspecto del festival en la Parroquia Los Corazones

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El fenómeno de la música sagrada ha acompañado a la humanidad desde sus mismos inicios, y por ello necesitamos una serie de “construcciones” para darle significado a nuestro breve paso por la vida, expresó Miguel Ángel Vázquez, quien se describió a sí mismo como “un simple aficionado a la música religiosa”.

Lo anterior tuvo lugar al inicio de la mesa redonda “Una mirada a la música sacra desde del siglo XXI”, en el auditorio de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana, en el marco del Festival de Música Sacra.

En el evento participaron el académico y oboísta Arturo Cuevas; Humberto Robles Llanes, de la Universidad Juárez de Durango; Daniel Hazán, y el barítono catalán Josep Cabré, en una combinación de puntos de vista que marcó el inicio de un festival de satisfactorios resultados.

Cuevas remarcó la importancia de ubicar la música de esta naturaleza en su contexto litúrgico, con el trabajo de compositores destinado específicamente a los servicios

religiosos, lo cual hace que la división entre música sacra y profana quede perfectamente establecida, al menos hasta el inicio del siglo XIX.

Cuando Beethoven escribió su *Missa solemnis*, se entregó a un detenido análisis en torno de la música renacentista, añadió Hazán, quien cuenta con amplia experiencia como director de coros.

“Webern, Schoenberg o Stravinski, con todo y su modernismo, tenían en elevado aprecio por la música antigua, lo que les permitió una comprensión profunda del fenómeno sonoro en general”, expresó Hazán.

El canto gregoriano era –y es actualmente– una música funcional, indicó Roble Llanes. “Se siente actual, no envejece. La interpretación de una secuencia como el *Veni, sancte spiritus* contiene el mismo encanto que un *Dies irae* o un *Tuba mirum*, que son tan propios de la misa de difuntos”.

Para Cabré, la división entre música sacra y profana no es asunto de épocas. “Es el sentido de la trascendencia lo que ha llevado al hombre a sacralizar y puntualizar, de una manera

específica, ciertos momentos”, indicó el músico español.

“Esto es muy difícil de aseverar en un mundo como el nuestro, en que vivimos invadidos de música de todo pelaje y en la que lo más importante es el interés de orden comercial. La música que denominamos profana continúa como una búsqueda, un tanto distinta pero búsqueda al fin, de ese sentido de trascendencia.

“Si el Vaticano no hubiese existido, Miguel Ángel hubiera hecho otras cosas y en otros lugares, pero existiría.”

El listado artístico del festival fue de lo más interesante, desde el inicio hasta su final, el jueves 31 de octubre en la Parroquia Los Corazones. A lo largo de seis días se ofrecieron audiciones como *El margrave alemán y la transubstanciación de Cristo*, *El canto coral religioso de Bruckner hasta nuestros días*, *Reflejos de una era: barroco francés y religiosidad novohispana*, por citar sólo algunos de los conciertos temáticos. La culminación fue *La música profana y sacra de Monteverdi*, con el Ensemble Madrigalistas de Xalapa bajo la dirección de Cabré.

➤ Jordi Albert rindió su primer informe de labores

Jazzuv presentó plan estratégico al 2016

ANA AGUILAR Y JOSUÉ CAPILLA

El coordinador del Centro de Estudios de Jazz de la Universidad Veracruzana (*Jazzuv*), Jordi Albert Gargallo, presentó el 17 de octubre, en el auditorio de esta entidad académica, su primer informe de labores correspondiente al periodo agosto 2012-octubre 2013.

Al evento asistieron Miguel Ángel Flores Covarrubias, director general del Área Académica de Artes, y Karen Guerrero Ramírez, en representación de la secretaria Académica Leticia Rodríguez Audirac. Además se dio cita un gran grupo de integrantes de la comunidad *Jazzuv*, entre profesores, alumnado y personal administrativo.

En un video mostraron imágenes de diversos eventos realizados a lo largo del periodo, entre los que destacaron conciertos,

clases maestras, *jam sessions*, *Jazzuv* a la Escuela, *Jazzuv* Niños, y conciertos de fin de cursos, por mencionar algunos.

“Es un trabajo que requiere conocer el contexto general de la ciudad y una gran responsabilidad por ser ésta una de las más importantes en cuanto a cultura se refiere”, señaló el Coordinador al comentar que su trabajo comenzó hace apenas un año y dos meses.

Posteriormente presentó su plan de trabajo que incluyó elementos que dejaron ver los logros obtenidos en lo que va de su administración. “El informe que esta tarde presento son algunos resultados de una visión concentrada en el Proyecto *Jazzuv* 2016, un plan estratégico que se encuentra compuesto de cuatro coordenadas fundamentales: Fortalecimiento y consolidación de procesos educativos, Factor humano, Infraestructura y recursos

materiales y Proyecto social y vinculación”, mencionó.

Además expuso detalladamente cada uno de ellos, así como su impacto en los últimos periodos. En lo referente al primer punto aseguró que su finalidad fundamental es la adaptación de la enseñanza de la música de tradición oral al contexto de la institución y la educación formal.

Aseguró también que “esto no podría haberse implementado sin un antecedente ya establecido como el movimiento *Jazzuv*, fundamentos teóricos –propios de la teoría crítica de la pedagogía– y prácticos sustentados en prácticas similares de otras instituciones que han sido trascendentales para el establecimiento de los principios básicos de *Jazzuv*”.

Respecto al factor humano, Jordi Albert mostró las estrategias seguidas para consolidar las relaciones personales que conduzcan al fortalecimiento de los procesos educativos. “Estamos apostando por una escuela cada vez más democrática donde las decisiones se tomen colegiadamente y todos puedan participar en ellas”, afirmó.

En cuanto a infraestructura, se dieron a conocer las modificaciones en los edificios para tener

un espacio de trabajo de calidad ya que esto es fundamental para un mejor aprovechamiento académico.

Durante su informe se mostró muy entusiasmado al mencionar la creación de diversos grupos artísticos que fomentan la interacción entre alumnos y maestros permitiendo un desarrollo en común que trasciende las paredes del salón de clases.

Enfatizó la importancia de crear un compromiso social tanto con la comunidad en general como con los alumnos de *Jazzuv*, como muestra de ello señaló el programa *Jazzuv* Niños, “se trata de un taller que semana a semana reúne a más de 180 niños y padres, quienes conviven en torno al jazz y cuya relación seguramente ha cambiado

a consecuencia de la música”, refirió Albert.

Mostró también el programa *Jazzuv* a la Escuela, mismo que ha permitido acercar el jazz a más de 10 mil niños de nuestras escuelas públicas. Asimismo agradeció a su equipo de trabajo y a toda la comunidad *Jazzuv*: “El logro es de todos y me encuentro muy orgulloso de cada uno, pues hemos logrado trabajar justamente como un gran equipo”, afirmó.

Para culminar el evento, Jordi ofreció un concierto en el patio de la escuela en conjunto con algunos profesores de la entidad, lo que fue muestra de que en *Jazzuv* la base de la unión es la música.



Nadadores destacaron en Nacional de Curso Corto

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La participación de los nadadores de la Universidad Veracruzana (UV) en el Campeonato Nacional de Curso Corto celebrado en la Unidad "Leyes de Reforma" de Veracruz resultó aceptable, pues en la categoría máster Vitelio Ahumada Sánchez ganó cuatro medallas, y por equipo los *Halcones* obtuvieron la cuarta posición.

El torneo avalado por la Federación Mexicana de Natación reunió a los exponentes más destacados del país.

Vitelio Ahumada se colgó medalla de oro en la prueba de 100 metros *crawl*, con tiempo de un minuto 17 segundos y 63 centésimas, superando en la recta final a sus más cercanos perseguidores.

Ahumada Sánchez ganó además dos de plata en los 200 metros libres, con tiempo de dos minutos 54 segundos y 47 centésimas, así como en los 100 metros libres con crono de un minuto 52 segundos y dos centésimas, en tanto que la de



Los *Halcones* se reunieron con la titular de la DADUV

bronce fue en 50 metros libres con 36 segundos y seis centésimas.

En el mismo evento el equipo de la UV ocupó la cuarta plaza en los relevos de 200 metros libres; en tanto que por equipos terminaron en el lugar 16, entre más de 60 clubes que tomaron parte en la justa que resultó de alto nivel competitivo, con la participación de clubes como

Sport City, Acuática Nelson Vargas del Distrito Federal, Casa Blanca y Veromaster, entre las más importantes.

Luego del evento los *Halcones* se reunieron con la titular de la Dirección de Actividades Deportivas de la UV (DADUV), Maribel Barradas Landa, para darle a conocer los resultados obtenidos.

Fútbol soccer

En otra actividad, la titular de la DADUV entregó uniformes de entrenamiento a los integrantes de la Selección de Fútbol Varonil de los *Halcones* UV.

Dicho conjunto, que comanda el profesor Emilio Gallegos Sánchez, se prepara para tomar parte en la Copa Universitaria de Fútbol 2013 que organizan los Pumas de la UNAM, donde además de los anfitriones y *Halcones* tomarán parte la Universidad Anáhuac Norte y Tigres de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Cabe mencionar que el conjunto de la UV tuvo concentración, con la presencia de elementos que llegaron provenientes de los diferentes *campus*, para buscar un lugar en el representativo, en algo que dejó grato sabor de boca al entrenador por el alto nivel competitivo que exhibieron algunos de los futbolistas, con esto, dijo, nadie tiene seguro el puesto.

ante un buen número de asistentes a la Unidad Deportiva Universitaria, donde los cinco goles fueron de buen nivel.

En el tiempo reglamentario el duelo terminó empatado sin goles, con un ir y venir de las ofensivas pero sin concretar, aplicándose las respectivas zagas y propiciando que todo se definiera a través de los tiros penales, donde el conjunto de los *Halcones* de Administración fueron mejores sobre Acajete de Contaduría y así definir la corona.

La organización corrió a cargo de la Dirección de Actividades Deportivas, a través de la rama del fútbol que coordinan los profesores Humberto Morales Camarero y Bartolo Argüelles Lara.

Derecho, campeón del *Handball* Mixto

Administración, monarca del fútbol de la FCAyS

SANTIAGO MORALES ORTIZ

En la gran final del Torneo Interfacultades de *Handball* Mixto de la Universidad Veracruzana (UV) el equipo de Derecho se llevó los máximos honores tras vencer a Ingeniería con marcador de 28-24, en el encuentro disputado en el gimnasio "Miguel Ángel Ríos". En ambos equipos participaron integrantes de la selección de *Halcones* que compete en la Liga Metropolitana del Distrito Federal.

Desde el inicio del partido los actuales monarcas mantuvieron el dominio del juego, con sólo aproximaciones de los subcampeones. Destacaron con sus anotaciones el capitán Javier Gamboa, quien contribuyó con 17 puntos por seis de Maximiliano Guitár; en tanto que por los ingenieros, Luis Rivera hizo ocho.

El conjunto campeón, que cobró venganza de la derrota sufrida ante los ingenieros en la campaña regular, lució atractivos uniformes con un equipo integrado por Milton García, Ariel Ramírez, Javier Gamboa,

Maximiliano Guitár, Rubí Casillas, Carlos Carreto, Alejandro Ruiz, Indra Landa y Mónica Basilio.

En el juego por el tercer lugar, la Facultad de Física, de la mano de Luis Miguel Pavón, quien sumó 21 puntos, superó por 33-32 al cuadro de Administración, que anotó por conducto de Mary Alemán, con 11, y David Domínguez, con siete tantos.

La ceremonia de premiación fue encabezada por el coordinador del *campus* Xalapa de la UV, José Israel Solar Flores, y Claudio Cid de León

Cázares, responsable de los selectivos *handball* en la máxima casa de estudios.

Fútbol de la FCAyS

La escuadra de *Halcones* de la Facultad de Administración se impuso en serie de penaltis con marcador global de 3-2 al conjunto de Acajete, lo que le permitió alzar el título del Campeonato Interior de Fútbol Asociación Varonil, de la Facultad de Contaduría, Administración y Sistemas (FCAyS).

El encuentro resultó atractivo y peleado de principio a fin,



Derecho se impuso 28-24 a Ingeniería



Halcones de Administración derrotó a Contaduría

Estudiantes participaron en torneo Inter de Clavados

Con un total de 15 competidores se llevó a cabo en la alberca "Eulalio Ríos" el Primer Torneo Interfacultades de Clavados "Copa Halcón" de la Universidad Veracruzana (UV), organizado por la respectiva rama de la Dirección de Actividades Deportivas de esta casa de estudios (DADUV).

Tras la presentación de los participantes, José Israel Solar Flores, coordinador de los selectivos de los *Halcones* del *campus* Xalapa, dirigió emotivo mensaje. Armando Navarrete Munguía asistió en representación de la titular de la DADUV, Maribel Barradas Landa, e hizo la inauguración formal.

Desde el trampolín del foso de clavados, Miguel Ángel Castañeda Villegas, de la Facultad de Fotografía, mostró sus mejores saltos para agenciarse el primer lugar con 98 puntos; el segundo puesto fue de Jesús Eduardo López Leyson, de Derecho, con 90 puntos; con uno de distancia del tercer sitio, de Elliot Cano Torres, de Arquitectura.

Más atrás, con 78 unidades, de la Facultad de Derecho, Marcelo Valenzuela García y Uriel Rodrigo González Hernández; Adrián Bermúdez, de Música; Víctor de Jesús Montalvo Murrieta, de Filosofía, ocupó la séptima plaza; más atrás, Laureano Rentería Parra, de Derecho; Gerardo Martínez Norberto, de Ingeniería Civil, y de Música, Miguel Alejandro Texón.

En rama femenil la campeona fue Ana Itzel Juan Enríquez, de la Facultad de Administración, quien sumó 83 puntos; Montserrat González Cuevas, de Sistemas, totalizó 73; con 71 destacó Lucía Guadalupe García Galván, de Ingeniería Civil, quien ocupó el tercer escalón, y el cuarto fue para Mariana Jiménez Gaspar, de Arquitectura, con 65.

El trabajo técnico para calificar cada uno de los clavados, estuvo a cargo de un panel de jueces integrado por Julio César Hernández, David Sánchez Balderas y Graciela Pérez Mendoza, quienes estuvieron ubicados estratégicamente en las gradas del foso. Diego Valerio Cárdenas, coordinador del evento, confía en que la disciplina tenga buen repunte entre la comunidad estudiantil.

Basquetbol universitario, base del profesional: Enrique González

La ABE reúne por primera vez a las mejores instituciones públicas y privadas en una sola liga

Cuenta con el respaldo del *Condde* y debido al éxito obtenido es probable que haya ediciones similares para fútbol rápido y voleibol

SANTIAGO MORALES ORTIZ

La Asociación de Basquetbol Estudiantil (ABE) cumple con las expectativas trazadas para el desarrollo del deporte en nuestro país, señaló Enrique "Palmita" González Esparza, secretario de la organización y entrenador de los conjuntos de *Halcones* de la Universidad Veracruzana (UV).

Destacó que el hecho de reunir por primera vez en la historia a las mejores instituciones privadas y públicas en una sola liga ha llamado la atención a nivel nacional, pues se trata de una liga de mucho peso y de alto nivel competitivo.

"La creación de la ABE es el inicio de algo grande y de gran beneficio para el deporte de nuestro país, pues el basquetbol universitario es la base del profesionalismo, aunque todavía falta mucho por hacer."

Destacó que la ABE cuenta con el respaldo del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (*Condde*), "y debido al éxito de esta liga se tiene planeado la creación de otras en disciplinas como el fútbol rápido y voleibol".

Enrique "Palmita" González, quien en su época como jugador fue seleccionado nacional y campeón con varios equipos en la Liga Nacional de Baloncesto Profesional, entre ellos *Halcones* UV, recaló la importancia de la creación de la ABE.



La ABE, con gran futuro

"Estoy muy contento y satisfecho por el trabajo realizado, pues la ABE fue un proyecto de años y afortunadamente ya es una realidad con un gran futuro, pues de ésta surgirán elementos profesionales y creará el nivel de todas las instituciones", dijo el secretario del organismo deportivo.

Sobre la actuación de los equipos de *Halcones* de la UV, apuntó que ha sido una buena temporada: "Hemos logrado buenos triunfos y también hemos enfrentado a instituciones que son potencia en esta disciplina, lo que nos ha servido para mejorar nuestro nivel y luchar por ascender a la mejor división".

La competencia ha sido intensa ante instituciones como la Universidad Popular Autónoma de Puebla, campeona en la Universiada Nacional Sinaloa 2013, así como el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), en sus diferentes campus en el país, y las universidades de Chihuahua, Guadalajara y Nuevo León.



El estratega destacó que la ABE es clasificatoria para la Universiada Nacional Puebla 2014, de donde surgirá el equipo representativo de México para el Mundial Universitario de Basquetbol de Corea. "Esperamos una Universiada de alto nivel, como resultado del trabajo que se viene realizando en la Asociación".

Reconoció el apoyo que han tenido los equipos de *Halcones* por parte de las autoridades de la UV y de la Fundación Universitaria, que ha sido fundamental para costear los encuentros de la ABE en cuestión de transporte, alimentación, uniformes y otros aspectos importantes.

Próximos juegos de *Halcones*

Sobre los próximos juegos de *Halcones*, informó que para los días viernes 22 y sábado 23 de noviembre el equipo varonil recibirá a la Universidad Cuauhtémoc de Aguascalientes, y al ITESM Campus Guadalajara, respectivamente; en tanto, la femenil visitará al Tecnológico del Estado de México, el sábado 23.

Luego de estos juegos la ABE tendrá un receso con motivo de las fiestas de fin de año. Las actividades se reanudarán en febrero de 2014, cuando el equipo femenil reciba al Centro de Estudios Superiores de Hidalgo, el día 7, y la escuadra varonil a visite al ITESM Campus León y Chihuahua, los días 7 y 8.

“

La creación de la ABE es el inicio de algo grande y de gran beneficio para el deporte de nuestro país”

La liga tiene un alto nivel competitivo



www.uv.mx/artes/cartelera

Cartelera Cultural

Sugerencias del 18 al 24 de noviembre de 2013

Casa del Lago

Beisbol
Compañía titular de teatro *Orteuv*
Viernes, sábados y domingos del 8 al 24 de noviembre
Viernes 20:30 horas, sábado y domingos / 19:30 horas
Foro Miguel Herrera
60 pesos general
40 pesos estudiantes e *Inapam*

Las etapas del odio
Facultad de Danza
Compañía Las Sangres
Danza UV
20 y 21 de noviembre / 20:30 horas
Foro Miguel Herrera
60 pesos general
40 pesos estudiantes e *Inapam*

Jam session
Compañía Las Sangres
Danza UV
Foro de actividades complementarias
22 de noviembre
18:30 horas
Función-charla
Entrada libre

Presentación de la Pandilla Mini-Sangres ¡Cuidado! Pequeños improvisando
Facultad de Danza
23 de noviembre / 18:30 horas
Foro de actividades complementarias
Entrada libre

Exposiciones

Galería Ramón Alva de la Canal

The Facebook
Pinturas de Harold López
Apuntes sobre el olvido
Fotografías de Manuel Quesnel

Galería de la Dirección General del Área Académica de Artes

Más allá de donde
Ilustraciones de Juan Sin
Edificio "A" de Rectoría
2º piso
Zona Universitaria

Galería AP

Día de Muertos, centenario José Guadalupe Posada
Exposición colectiva

Casa del Lago

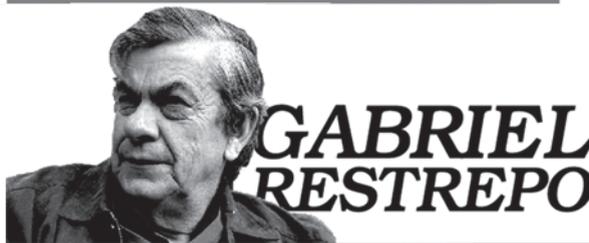
Trío Chopin
24 de noviembre
13:00 horas
Auditorio del Museo de Antropología de Xalapa

Síguenos por:



Dirección General del Área Académica de Artes
Edificio "A" de Rectoría 2ª piso, Lomas del Estadio s/n
Juárez no. 81, col. centro, Xalapa, Veracruz, Méx. / T 840 17 00 ext. 17525

El Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes y el Cuerpo Académico Inteligencia Artificial e Innovación Educativa de la Universidad Veracruzana, invitan a las actividades que se desarrollarán con el Mtro. Gabriel Restrepo.



(UNAL, Bogotá) Conferencias, Taller y Conversatorio
25 y 26 de Noviembre 2013



Contacto
Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes
Lic. Claudia Hidalgo Lara
Tel: (228) 186 43 14
cecdauv@gmail.com

Cuerpo Académico: Inteligencia Artificial e Innovación Educativa (CA-UV079)
Red Temática de CA: Programa de Interacción de Posgrados en Educación Superior

PROGRAMA

Lunes 25

10:00 / 12:00 hrs. **Conferencia** / Casa del Lago UV
Artes y letras entre el mito de Midas (Tanatos) y el mito de Pigmalión (Eros).

12:00 / 14:00 hrs. **Taller** / Casa del Lago UV

Tragedia y comedia del gesto. ¿Cómo gestarse en ese intervalo llamado vida entre el ser gestado (nacer) y el ser caído (cadere, cadáver)? El alfabeto gestual: gerire, pausare, rictus, lapsus, relapsus, cadere, rigor mortis.

17:00 / 19:00 hrs. **Conversatorio** / Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes

Gabriel Restrepo y Profesores de la Universidad Veracruzana: Dr. Miguel Casillas, Dra. Ahtziri Molina y Dr. Antonio Prieto

Martes 26

9:00 / 11:00 hrs. **Continuación del Taller** / Casa del Lago UV
"Tragedia y comedia del gesto..."

11:30 / 13:30 hrs. **Conferencia** / Agora de la ciudad

Teoría dramática de la sociedad y gestión cultural de la creatividad.

Note: Todas las actividades son gratuitas.
*cupo limitado para el taller, ver proceso de inscripción al final del documento.

5to Foro de Análisis Sobre la Reforma Educativa

Presentará la conferencia "Análisis del rol de los medios de comunicación ante el movimiento magisterial". El foro se celebrará el martes 26 de noviembre a las 10:00 horas en el Aula MEI de la Universidad Veracruzana Intercultural, ubicada en Calle J.M. Morelos número 44, en Xalapa.

Primer Premio Hispanoamericano de Poesía Ernesto Cardenal

Convocan la Universidad Veracruzana y Mare Terra Fundación Mediterránea, la convocatoria cerrará el 30 de noviembre, las bases están disponibles en las páginas web de Mare Terra: www.mare-terra.org y de la Universidad Veracruzana: www.uv.mx

► **Convocatoria 2013 Premio Anual Cátedra Gonzalo Aguirre Beltrán CIESAS-UV para Tesis Doctoral en Antropología y Disciplinas Afines**

El premio se otorgará a la mejor tesis doctoral que aborde alguno de los siguientes temas: Estudios Étnicos, Antropología Aplicada al Desarrollo, Antropología Médica, Sociedades Afroamericanas, Lenguas Vernáculas o Educación en el Medio Indígena. La tesis ganadora se hará acreedora a un premio de \$50,000 (cincuenta mil pesos 00/100 M.N.) y diploma. Podrán concursar todas aquellas tesis presentadas a examen doctoral entre el 1 enero y el 31 de diciembre de 2012.

El periodo de inscripción inició el 1 de octubre de 2013 y concluirá el 28 de febrero de 2014. Los resultados serán dados a conocer el 30 de abril de 2014. Para consultar más detalles de la convocatoria acceder a la liga: <http://www.ciesas-golfo.edu.mx/catedra/docs/Conv2013.pdf>

► **XIII Concurso "Leamos La Ciencia para Todos"**

La Universidad Veracruzana invita a estudiantes de 12 a 25 años de edad a participar en el certamen, que consiste en la integración de un texto breve a partir de la lectura de cualquiera de los 232 títulos de la colección "La Ciencia para Todos". Para la lectura completa de la convocatoria, la inscripción al certamen y el envío de trabajos puede consultarse el sitio *web*: www.lacienciaparatodos.mx. La convocatoria cierra el 31 de mayo de 2014.

ECOTEC 2013 ALTERNATIVAS VERDES

Piensa distinto.

Integra

*Panel de expertos "Ideas que transforman"
*Ecodinámicas
*Expo Tecnologías

28 de noviembre
11:00 hrs
Jardín de las esculturas
Entrada libre

www.ecotec2013.com

Kaleido Comunicación Integral

HIVER MEDIA, MAYRACORTÉS, El Café tal, PLAZA, Plasma Pico, Litografía Veracruzana Impresos, CI

ANSUR
COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA

Actívate y **PREVE** la diabetes

SALUD EN MOVIMIENTO

Ansur comunicación estratégica
Actividad física como prevención de la diabetes
Jardín de las Esculturas, Xalapa, Ver.
Sábado 30 de noviembre a las 15:00 hrs.

2ª MUESTRA AUDIOVISUAL OFTÁLMICA 2013 EN UN PARPADEO

del **21 al 23** de noviembre

Galería de la facultad de artes plásticas
Agora de la ciudad / Aula Clavijero

TEA

OFI, ESC, agora, BEBRIQUD

Vayamos al grano... **Caf mOxicano**

JARDÍN DE LAS ESCULTURAS
VIERNES 22 DE NOVIEMBRE
10:00 AM
ENTRADA LIBRE
CUPO LIMITADO

CHARLA: "UN DÍA SIN CAFÉ"
EXPO- VENTA
TALLER: "REUTILIZANDO CAFÉ"
CONFERENCIA: "CAFÉ QUE DA VIDA"
PRESENTACIÓN CULTURAL

WWW.VAYAMOSALGRANO.COM

VAYAMOS AL GRANO @VAYAMOSALGRANO_



Coloquio Veracruzano de Otoño

LOS DESAFÍOS DEL DEPORTE EN MÉXICO

28 y 29 de noviembre de 2013 USBI Xalapa

Jueves 28

9:00 **Enrique Florescano** Bienvenida

9:15 **Rectora de la UV Sara Ladrón de Guevara** Discurso de recepción

9:30 **Gobernador del Estado de Veracruz Javier Duarte de Ochoa** Acto inaugural

Historia

10:00 **María Cristina Rodríguez Gutiérrez** La función física y educativa del deporte

11:00 **Érik Velásquez García** El juego de pelota en el mundo maya

12:00 **Ivar Sisniega Campbell** El futuro del deporte en México

Los deportes mexicanos

13:00 **Mauricio Mejía Velázquez** Luis Pirata Fuente: el nacimiento del héroe en el fútbol

16:30 **Luis Meré Gómez** y **Ramón el abulón Hernández Zamudio** El béisbol

17:30 **Alejandro Toledo** El box / **Ricardo Contreras Hernández** El box olímpico

18:30 **Carlos Jalife** El atletismo

19:30 **Arturo Guerrero** El basquetbol

Viernes 29

Crítica y prospectiva

10:00 **Jorge Gerardo Solís Alanís** Deporte universitario

11:00 **María Cristina Piña Barba** Con el corazón en la mano. Reparando músculos y huesos

12:00 **Ana Isabel Díaz Villanueva** El deporte para reconstruir el tejido social

13:00 **Ariel Rodríguez Kuri** Los juegos olímpicos en México

14:00 **Adolfo Mota Hernández** Clausura



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE VERACRUZ



Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI)
Av. De las Culturas Veracruzanos núm. 1 Col. Emiliano Zapata.
Mayores informes: 8 42 17 00 ext 11 076 y 11 164
ENTRADA LIBRE